

## 第 53 屆全國技能競賽西點製作職類評分標準表

### 【試題 A】杏仁膏雕塑

第 1 頁 共 5 頁

|         |         |        |                |
|---------|---------|--------|----------------|
| 職類      | 32 西點製作 | 競賽日期   | 112 年 7 月 14 日 |
| 選手編號與姓名 |         | 選手崗位號  |                |
| 裁判長(簽章) |         | 裁判(簽章) |                |

| 主要評分項目       | 分數分配      |    | 實際得分 | 備註 |
|--------------|-----------|----|------|----|
|              | 主觀        | 客觀 |      |    |
| 主題、創意及整體形象   | 3         |    |      |    |
| 多樣化技巧        | 3         |    |      |    |
| 顏色           | 2         |    |      |    |
| 衛生、流程、是否浪費材料 | 1         |    |      |    |
| 數量與種類        |           | 1  |      |    |
| 重量           |           | 1  |      |    |
| 時間           |           | 1  |      |    |
| 製作與繳交作品集     |           | 2  |      |    |
| 相似度          |           | 1  |      |    |
| <b>總分</b>    | <b>15</b> |    |      |    |

## 【試題 B】拉糖工藝製作

第 2 頁 共 5 頁

|         |         |        |                |
|---------|---------|--------|----------------|
| 職類      | 32 西點製作 | 競賽日期   | 112 年 7 月 14 日 |
| 選手編號與姓名 |         | 選手崗位號  |                |
| 裁判長(簽章) |         | 裁判(簽章) |                |

| 主要評分項目        | 分數分配      |    | 實際得分 | 備註 |
|---------------|-----------|----|------|----|
|               | 主觀        | 客觀 |      |    |
| 主題、創意及整體形象    | 5         |    |      |    |
| 多樣化技巧         | 5         |    |      |    |
| 亮度、光澤、精緻度     | 5         |    |      |    |
| 顏色            | 3         |    |      |    |
| 衛生、流程、是否浪費材料  | 1         |    |      |    |
| 使用 4 種糖工藝製作技巧 |           | 1  |      |    |
| 尺寸            |           | 1  |      |    |
| 時間            |           | 1  |      |    |
| 製作與繳交作品集      |           | 2  |      |    |
| 相似度           |           | 1  |      |    |
| <b>總分</b>     | <b>25</b> |    |      |    |

## 【試題 C】手製巧克力

第 3 頁 共 5 頁

|         |         |        |                |
|---------|---------|--------|----------------|
| 職類      | 32 西點製作 | 競賽日期   | 112 年 7 月 15 日 |
| 選手編號與姓名 |         | 選手崗位號  |                |
| 裁判長(簽章) |         | 裁判(簽章) |                |

| 主要評分項目       | 分數分配      |    | 實際得分 | 備註 |
|--------------|-----------|----|------|----|
|              | 主觀        | 客觀 |      |    |
| 主題、創意及整體形象   | 4         |    |      |    |
| 整體口感、風味與組織   | 4         |    |      |    |
| 調溫技巧與光澤      | 4         |    |      |    |
| 衛生、流程、是否浪費材料 | 1         |    |      |    |
| 使用 3 種調溫巧克力  |           | 1  |      |    |
| 數量與種類        |           | 1  |      |    |
| 重量           |           | 1  |      |    |
| 時間           |           | 1  |      |    |
| 製作與繳交作品集     |           | 2  |      |    |
| 相似度          |           | 1  |      |    |
| <b>總分</b>    | <b>20</b> |    |      |    |

## 【試題 D】迷你宴會小點

第 4 頁 共 5 頁

|         |         |        |                |
|---------|---------|--------|----------------|
| 職類      | 32 西點製作 | 競賽日期   | 112 年 7 月 15 日 |
| 選手編號與姓名 |         | 選手崗位號  |                |
| 裁判長(簽章) |         | 裁判(簽章) |                |

| 主要評分項目       | 分數分配      |    | 實際得分 | 備註 |
|--------------|-----------|----|------|----|
|              | 主觀        | 客觀 |      |    |
| 主題、創意及整體形象   | 5         |    |      |    |
| 整體口感、風味及組織   | 4         |    |      |    |
| 裝飾技巧         | 4         |    |      |    |
| 衛生、流程、是否浪費材料 | 1         |    |      |    |
| 數量與種類        |           | 1  |      |    |
| 重量           |           | 1  |      |    |
| 時間           |           | 1  |      |    |
| 製作與繳交作品集     |           | 2  |      |    |
| 相似度          |           | 1  |      |    |
| <b>總分</b>    | <b>20</b> |    |      |    |

## 【試題 E】 盤飾點心

第 5 頁 共 5 頁

|         |         |        |                |
|---------|---------|--------|----------------|
| 職類      | 32 西點製作 | 競賽日期   | 112 年 7 月 16 日 |
| 選手編號與姓名 |         | 選手崗位號  |                |
| 裁判長(簽章) |         | 裁判(簽章) |                |

| 主要評分項目       | 分數分配      |    | 實際得分 | 備註 |
|--------------|-----------|----|------|----|
|              | 主觀        | 客觀 |      |    |
| 主題、創意及整體形象   | 5         |    |      |    |
| 整體口感、風味及組織   | 5         |    |      |    |
| 裝飾技巧         | 4         |    |      |    |
| 衛生、流程、是否浪費材料 | 1         |    |      |    |
| 數量與種類(三種元素)  |           | 2  |      |    |
| 時間           |           | 1  |      |    |
| 神秘箱          |           | 2  |      |    |
| <b>總分</b>    | <b>20</b> |    |      |    |