

勞動部勞動力發展署桃竹苗分署
111 年度自辦在職進修訓練甄試考卷

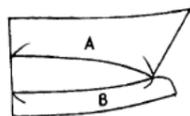
服裝電腦打版班 試卷編號 01

(111 年 9 月 3 日上午)

專業科目選擇題 50 題 (單選題, 1 題 2 分) 考試不得使用計算機。

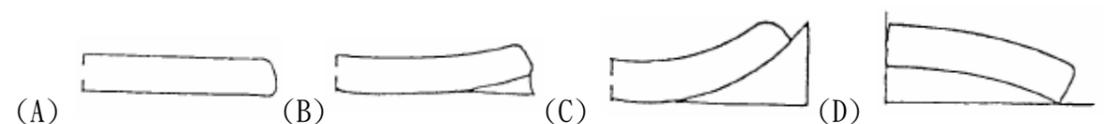
題號 試 題

01. 室內的：(A) 溫度、濕度太高 (B) 溫度高、濕度低(C) 溫度低、濕度高(D) 溫度、濕度適中 時工作效率最好。
02. 毛衣是屬於：(A) 針織品(B) 梭織品(C) 非織物(D) 薄膜布。
03. 使毛織物不易再發生收縮現象的加工是(A) 減量加工(B) 縮絨加工(C) 潑水加工(D) 防蟲加工。
04. 腋下剪接或插入襠布的連肩袖型稱為？(A) 肩章袖(B) 和服袖(C) 橫向剪接袖(D) 落肩袖。
05. 有兩根 20 的棉紗，合股後的細度為(A) 10" s(B) 20" s (C) 30" s (D) 40" s。
06. 製作窄裙時，以何種處理方式，會呈現立體順暢的脇邊線：
(A) 燙拔處理(B) 燙縮處理(C) 抽褶處理(D) 壓褶處理。
07. 毛巾布、平面絨、燈心絨等，是屬於(A) 毛圈與起毛布(B) 斜紋布(C) 緞紋布(D) 針織布。
08. — — — — 表示(A) 布紋記號(B) 折雙記號(C) 合併記號(D) 褶向記號。
09. 下列哪種纖維燃燒時有燒紙的味道？(A) 尼龍纖維(B) 多元酯纖維(C) 嫘縈纖維(D) 壓克力纖維。
10. 以棉布製作有領台襯衫領應考慮縫製時布料厚度，故其版型如下圖中應
(A) A 與 B 等長(B) A 比 B 短 0.1 - 0.3 公分(C) A 比 B 長 0.1 - 0.3 公分(D) A 比 B 短 1 - 2 公分。

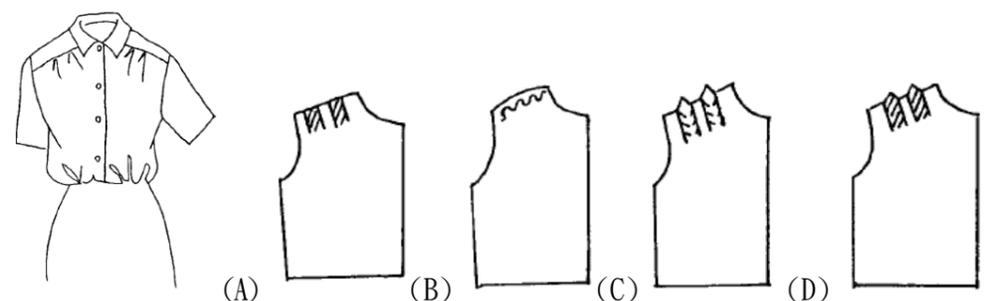


11. 下列何種纖維遇水後強度會增大？(A) 毛(B) 麻(C) 蠶絲(D) 尼龍。
12. 雞胸體型，領圍補正方式為何？(A) 前後領寬尺寸相同(B) 前領寬大於後領寬(C) 後領寬大於前領寬(D) 後領深大於前領深。
13. 拉布長度是根據：(A) 布料的長度(B) 衣服的長度(C) 馬克圖的長度(D) 衣服的寬度 來決定。
14. 以西部拓荒、印第安文化之「美國風格」被美國雜誌媒體譽為代表「美國經典」的設計師是：(A) 卡文克萊「Calvin Klein」(B) 勞夫羅倫「Ralph Lauren」(C) 安娜蘇「Anna Sui」(D) 唐娜卡倫「Donna Karan」。
15. 1965 年英國設計師瑪麗·奎思特(Mary Quant)，創造了：(A) 迷你裙風潮(B) 迷地裙風潮(C) 波希米亞風潮(D) 阿哥哥風潮。
16. 下列何種材質可壓出永久性的褶子(A) 聚酯(B) 嫘縈(C) 醋酸(D) 羊毛 纖維。

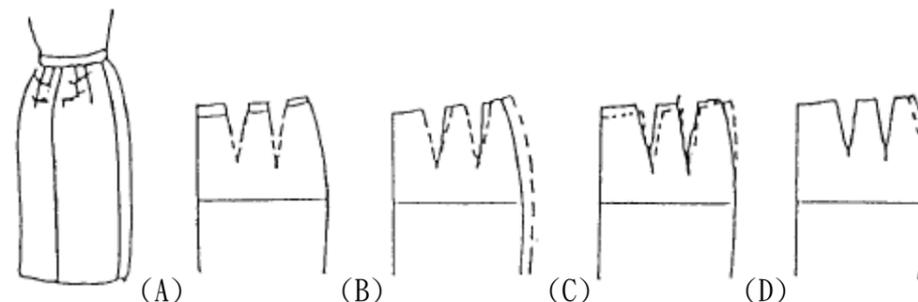
17. 下列立領平面圖，穿著時，何種領子的上緣最不服貼於脖子？



18. 醋酸纖維(Acetate) 是屬於(A) 天然纖維(B) 再生纖維(C) 半合成纖維(D) 合成纖維
19. 接袖的位置在肩端點下之袖型稱為：(A) 落肩袖(B) 泡袖(C) 平袖(D) 二片袖。
20. 阿哥哥流行風格源於(A) 70 年代美國的普普藝術(B) 70 年代的英國(C) 50 年代的法國(D) 20 年代的台灣。
21. 羅紋織物是指(A) 梭織物(B) 針織物(C) 非織物(D) 編織物。
22. 所謂頭身數是(A) 身高÷頭長 (B) 頭長÷身高(C) 身高÷頭寬 (D) 頭寬÷身高的比較。
23. 條紋布花的色彩，若以黃、黃綠、綠、青綠、青之層次搭配，稱為：(A) 彩度(B) 色相(C) 明度(D) 色調之漸層性配色。
24. 在針織布料上作記號的，可使用(A) 鑽洞記號機(B) 熱式 V 型記號機(C) 懸臂式裁剪機(D) 電熱式裁剪機 作記號。
25. 下圖服裝前身之正確平面圖為



26. 處理布邊之鎖邊車通常又稱為(A) 盲縫車(B) 鎖眼車(C) 拷克車(D) 平車。
27. 如菲律賓袖蓬挺之造形，應選何種材料為宜(A) 府綢(B) 楊柳布(C) 歐根紗(D) 喬其紗。
28. 穿上窄裙時，如下圖後腰下方產生橫向緊縐紋的補正法為：



29. 以下何種處理方式較易造成牛仔系列水源污染？(A) 石洗方法(B) 酸洗方法(C) 家用洗衣機(D) 一般手洗。
30. 下列四種斜紋織物何者表面紋路最清晰？(A) 法蘭絨(B) 薩克森呢(C) 軋別丁(D) 粗毛呢(TWEED)。
31. 達克龍(Dacron)、特多龍(Tetoron)、泰麗苓(Terylene) 是屬：(A) 聚酯(B) 聚乙烯醇(C) 聚醯胺(D) 聚丙烯腈纖維。
32. 英文中的Hue是指(A) 色調(B) 彩度(C) 色相(D) 明度

33. 螺縲的標準回潮率(吸濕性)是(A) 9%(B) 11%(C) 13%(D) 14%。
34. (A) 不織布(B) 縫線(C) 布料(D) 毛皮 是由非纖維原料所作成。
35. 棉紗長16800碼，重5磅其細度為(A) 30支(B) 35支(C) 40支(D) 45支。
36. 苧麻(Ramie)、亞麻(Linen)、大麻(Hemp)、黃麻(Jute)等，其纖維來自：
(A) 葉子(B) 種子(C) 莖幹(韌皮)(D) 根。
37. 泡泡紗(Seersucker)的質料以(A) 棉(B) 麻(C) 特多龍(D) 絲 為多。
38. 以破斜紋織出之西裝料常稱之為(A) 人字布(B) 府綢(C) 嗶嘰布(D) 提花布。
39. 穿著基本型試衣時，上身肩部形成左下圖的鬆斜綫紋，其原因是：
(A) 平肩體型(B) 斜肩體型(C) 包肩體型(D) 雞胸體型 者穿著。
40. 以下何者為力求實用與機能性而開發伸縮料的設計師為
(A) Cordin(B) Chanel(C) Givenchy(D) Dior。
41. 滑雪裝之上衣，採用(A) 合腰身外套(B) 西裝式外套(C) 套頭毛衣(D) 連帽式夾克 始能達到耐寒防水之功能。
42. 背長是指自(A) 側頸點(S.N.P.)(B) 頸圍後中心點(B.N.P.)(C) 肩端點(S.P.)(D) 頭頂點 量至腰圍線的尺寸。
43. 燙墊太軟又厚時，熨燙會：
(A) 發亮(B) 很好燙(C) 有熨斗痕(D) 起皺。
44. 一般合成纖維理想的熨燙溫度為(A) 120~150℃(B) 160~180℃(C) 80~200℃(D) 200~210℃。
45. 電動平車車針、其英文代號為(A) HAx1(B) DBx1(C) KWx1(D) DHx1。
46. 蠶絲質料之整布熨燙方法宜由：
(A) 正面蒸燙(B) 反面乾燙(C) 噴水正面直接燙(D) 噴水反面直接燙。
47. 如下圖之肩部有剪接而打活褶之服型，穿著時有何現象？
(A) 較合身且機能性差(B) 較合身且機能性好(C) 較寬鬆且機能性亦佳(D) 不合身且機能性差。



選擇題(單選)共50題；每題2分(不倒扣)

D	A	B	B	A	B	A	B	C	B
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

B	C	C	B	A	A	D	C	A	A
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

B	A	B	B	D	C	C	C	B	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

A	C	C	D	C	C	A	A	B	B
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

D	B	C	A	B	B	C	C	A	D
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

交卷時請連同答案卷一起繳回