

# 113 年度自辦職前訓練

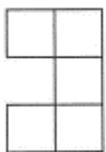
## 多媒體特效後製(桃園)第 1 期 甄試筆試考卷

選擇題(單選題)/智力測驗 25 題、專業科目 25 題/一題 2 分 考試不得使用計算機

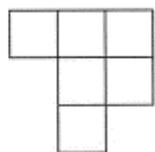
### 智力測驗(共 25 題)

#### 題號 題目

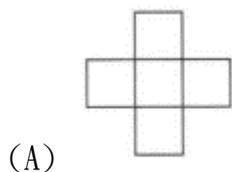
- 金門鄉民以戰爭遺留下來的砲彈製成什麼，並以此為特產？  
(A)便當盒 (B)手錶 (C)菜刀 (D)皇冠
- 查字典的時候，下列哪一個部首和筆畫數的組合，可以順利查到「叛」這個字？  
(A)半部/4 畫 (B)又部/7 畫 (C)厂部/7 畫 (D)反部/5 畫
- 甲：「是世界第四大島嶼」乙：「島上的生物因為地理區隔而獨立演化」丙：「這座島嶼四周環海，長期與鄰近大陸隔離」丁：「這次旅程將踏上的馬達加斯加位於非洲東南部」依照順序重組句子，下列哪一個選項最適當？  
(A)丁甲乙丙 (B)丙乙甲丁 (C)丁甲丙乙 (D)丙乙丁甲。
- 磁磚和橋梁的設計中，都有預留空隙，是為了什麼原因？  
(A)材料不足 (B)美觀 (C)防止受熱膨脹 (D)省錢。
- 「年年歲歲，漫長的忍耐，無盡的辛酸，那一粒醜陋的沙礫已變成美麗的珍珠。」這段文字的意思與下列何者最相近？  
(A)梅花香自苦寒來 (B)要將事前的憂慮，換為思考和計畫  
(C)長江後浪推前浪 (D)如果機會不來，就親手創造吧。
- 下列哪一個數列既為等差數列又為等比數列？  
(A)2、4、6、8、10、12 (B) $2^2$ 、 $3^2$ 、 $4^2$ 、 $5^2$ 、 $6^2$   
(C)0、0、0、0、0、0 (D)3、3、3、3、3、3
- 「我馱著我的房子走路，/我馱著我的房子爬樹，慢慢地，慢慢地/不急也不慌。」請問上述詩文所描寫的對象是下列何者？  
(A)螞蟻 (B)蜘蛛 (C)蟋蟀 (D)蝸牛。
- 小莉每讀完一本書，就試著用一小段話來歸納這本書的大意。這是運用了何種閱讀策略？  
(A)摘要重點 (B)自我提問 (C)連接經驗 (D)反思評論。
- 某物以原價加 12.5% 賣出賺 50 元，則其原價為多少元？  
(A)300 (B)440 (C)400 (D)380
- 「抽身」的意思是 (A)擺動身體，表現出很有精神的樣子 (B)抽到大獎而大聲歡呼 (C)脫身離去，不參與其事 (D)抽血化驗，檢查身體健康狀態
- 某一貨運行收費標準為(長+寬+高=150 公分)為一計價單位，不足一單位亦算一單位，每單位要收費為 100 元。若華華有包裹，邊長分別為 72×115×91 公分，則華華要付運費多少元？  
(A)200 (B)300 (C)400 (D)500 元
- 下列選項中何者可與甲、乙圖形拼成 4×4 之正方形？



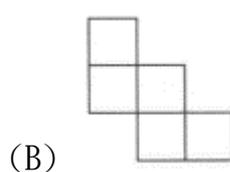
甲



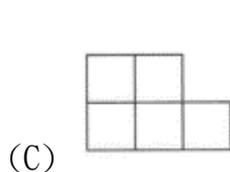
乙



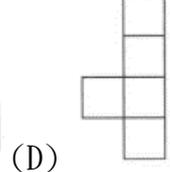
(A)



(B)



(C)



(D)

13. 有渡船4艘，每艘可載客4人，若有5個人要過河，安全的坐船方式有幾種？  
(A)621 (B)625 (C)1020 (D)1024 種
14. 把一個四邊形減去1個角，會變成幾個角？  
(A)2個 (B)3個 (C)4個 (D)5個
15. 下列文句，何者使用「味覺」摹寫修辭技巧？  
(A)我駐足凝望著碧藍如玉的湖水和低斜的梅花  
(B)這道菜不會太甜也不會太鹹，吃起來相當爽口  
(C)小販一路騎來，串串鈴鐺聲響徹街頭巷尾  
(D)剛沖泡好的玫瑰花茶，散發出一股淡雅的清香
16. 「施惠勿念」的「勿」是什麼意思？(A)不要 (B)一定 (C)必須 (D)匆忙
17. 下列哪一作國家公園位於台灣本島南端？  
(A)陽明山國家公園 (B)墾丁國家公園 (C)太魯閣國家公園 (D)金門國家公園
18. 下面哪一個縣市沒有港口？(A)花蓮縣 (B)宜蘭縣 (C)臺中市 (D)南投縣。
19. 1元錢幣和5元錢幣有24個，1元錢幣與5元錢幣的個數相同，5元的錢幣有幾元？  
(A)60元 (B)50元 (C)40元 (D)30元
20. 「奶奶在庭院四州種植根莖累的農作物。」句子中有幾個錯字？  
(A)一個 (B)兩個 (C)三個 (D)四個
21. 請問時針一天會轉幾圈？  
(A)1圈 (B)2圈 (C)12圈 (D)24圈
22. 「三不朽」乃指立德：樹立德行、立功：建立功業、立言：著書立說。因此「三不朽」的「三」是一個實數。下列下列「    」中的數字，何者都是實指數字？  
(A)「一」心一意/「萬」籟無聲 (B)「四」面楚歌/「三」更半夜  
(C)「六」朝金粉/「五」體投地 (D)「九」霄雲外/「八」拜之交。
23. 原圖和其2倍放大圖的關係，下面敘述哪個正確？  
(A)放大圖的對應角是原圖的2倍 (B)放大圖的對應邊會是原圖的2倍  
(C)放大圖的面積是原圖的2倍 (D)放大圖的周長是原圖的4倍
24. 「那天晚上，我□□是提早做完功課，□□比平常更早就寢，那種舒坦的感覺真好！」一句中，□□應填入  
(A)之所以……是因為…… (B)不管……總……  
(C)不光……而且…… (D)不論……總……。
25. 下列敘述正確的有幾個？  
(1)0.2是0.4的平方根  
(2)若 $a=(-29)^2$ ，則a為-29的平方根  
(3)因為 $-16=-4^2$ ，所以-4是-16的平方根  
(4)若a是26的平方根，則-a也是26的平方根  
(5)因為找不到一個整數、分數或小數的平方等於30，所以30沒有平方根。  
(A)1 (B)2 (C)3 (D)4

### 專業試題(共25題)

#### 題號 題目

26. 多媒體動畫的製作過程主要包括以下幾個步驟：  
(A)前期規劃、腳本製作、動畫製作、後期合成  
(B)前期規劃、後期特效、動畫製作、合成  
(C)腳本製作、前期規劃、動畫製作、合成

(D)動畫製作、前期規劃、後期特效、腳本製作

27. 以下非 After Effects(AE)主要功能應用？

(A)影像合成軟體 (B)動畫製作軟體 (C)3D 建模軟體 (D)影片剪輯軟體。

28. 呈上題，After Effects(AE)可以用來創建哪些視覺效果？ (A)爆炸、魔法、其他特效 (B)標題序列、開場片頭、動態圖形 (C)影片剪輯、特效、動畫 (D)以上皆是。

29. 多媒體動畫的應用領域包括？

(A)影視、遊戲、廣告 (B)教育、科普、娛樂 (C)企業宣傳、產品展示 (D)以上皆是。

30. 請問這張照片(右圖)是運用了什麼技巧，才能拍出星星的軌跡？

- (A)高速快門
- (B)長時間曝光
- (C)曝光過程中變焦
- (D)追隨拍攝。



31. 右邊這張照片的跨年煙火是如何拍攝出來的？

- (A)長時間曝光
- (B)大光圈
- (C)拍攝照片的同時變焦
- (D)拍攝照片的同時晃動相機。



32. 下列哪種剪接技巧是將電影中不同場景發生的鏡頭，穿插剪接在一起，暗示觀眾這兩件事情是同時發生的，有時可用來製造電影的緊張感？

(A)線性剪接 (B)非線性剪接 (C)交叉剪接 (D)重複曝光。

33. 進行行銷企劃之前，首要確認？

(A)手法 (B)目的 (C)登出媒體 (D)預算。

34. 下列何者「非」畫分鏡的好處：

(A)可以統整同一時段演員、時間、地點，讓拍攝順序不僅僅只能照劇本順序拍而已，因此可以降低拍攝成本，對一個人拍片來說也是很好用的工具。

(B)提前思考鏡頭該如何轉接，方便後製

(C)將文字劇本圖像化，讓攝影師知道該如何拍、取甚麼景，後製也可以透過分鏡表輕鬆了解該如何剪接。

(D)可方便編纂為教科書籍及畫冊。

35. 專業分工上，下列何者為大型美術館安排藝術家與場地媒合展覽事宜，且負責書寫藝術理念的專責工作者？ (A)策展人 (B)館長 (C)技術總監 (D)製作人。

36. 為了要在拍攝時保持連戲，最普遍使用的技術就是「動作的軸線」亦即指下列何者？

(A)240度假想線 (B)360度假想線 (C)180度假想線 (D)160度假想線。

37. 關於劇情片導演與紀錄片導演的異同，下列敘述何者不正確？ (A)紀錄片導演與劇情片導演都要具備良好的影像美學素養 (B)紀錄片導演與劇情片導演都須做田野調查、資料整理等工作 (C)劇情片導演須和演員溝通，紀錄片導演也須與被攝者溝通，以達到拍攝上的共

- 識(D)劇情片須有劇本，紀錄片為了寫實性皆以現場拍攝為主，不須先寫腳本或影片。
38. 景深控制為攝影的基本門檻，關於影響景深設定因素的敘述，下列何者正確？  
(A)廣角鏡頭，景深較淺 (B)光圈越小，景深越淺 (C)望遠鏡頭，景深較深 (D)被攝體距離越遠，景深越深。
39. 色溫是？  
(A)數位相機的白平衡屬性之一 (B)光源的屬性之一 (C)拍攝的溫度 (D)顏色的亮度。
40. 欲編輯一張靜態相片的色彩調整，下列何者軟體工具為最佳選擇？  
(A)Photoshop (B)Maya (C)Illustrator (D)Comic
41. 通常電影在配樂時，會選擇符合劇情與畫面風格的音樂，加強畫面對觀眾的情緒渲染，稱為 (A)音畫對位 (B)混音 (C)擬音 (D)音畫分離。
42. 三點打燈法是非常經典的打燈方式，下列何者非三點打燈法的手法？  
(A)主光 (B)補光 (C)反光 (D)背光。
43. 防止光線的亂反射、拍出美麗的天空、消除物體表面反光，應該使用什麼濾鏡？  
(A)防反濾鏡 (B)偏光鏡 (C)減光鏡 (D)漸層減光鏡。
44. 下列對攝影器材的認識中錯誤的選項是哪個？  
(A)同等條件下，全片幅的數位單眼相機成像要優於非全片幅的數位單眼相機  
(B)增距鏡能增加鏡頭焦距，並保持鏡頭原光圈值不變  
(C)仰拍的角度會讓被攝者顯得高大雄偉有氣勢  
(D)焦外成像光斑的形狀跟鏡頭光圈葉片的數量有關
45. 一般泛指的 Full HD 的螢幕解析度是？ (A)720p (B)1080P (C)2160P (D)4320P
46. 紅(R)、綠(G)、藍(B)色光三原色平均混合後會變成哪一種顏色？  
(A)白色 (B)黑色 (C)黃色 (D)紫色。
47. 下列何者為第一部奧斯卡提名的動畫片？  
(A)《白雪公主》(B)《美女與野獸》(C)《幻想曲》(D)《蒸汽船威力號》。
48. 解析度ppi的英文下列何者正確為何？  
(A)Pocket per inch (B)Point Per Inch (C)Pica Per Inch (D)Pixel Per Inch
49. 下列針對分鏡表中「拉背」的敘述，何者正確？(A)拍攝畫面中，主角拉伸背部的特寫鏡頭  
(B)拍攝畫面中主角的背影鏡頭 (C)為表現整個畫面的場地及人物，通常為全身入鏡 (D)隔著一個或數個人物的肩膀，朝另一個或數個人物拍取的鏡頭。
50. 編劇編寫劇本時如需強化劇本情節中的戲劇性下列何者是首要的元素 (A)衝突危機的劇情營造 (B)比明星的知名度 (C)戲劇情是否和法律規範 (D)劇本的總長度。

交卷時請連同答案卷一起繳回

勞 動 部 勞 動 力 發 展 署 桃 竹 苗 分 署  
 1 1 3 年 自 辦 職 前 訓 練

筆試答案卷

班別：多媒體特效後製(桃園)第1期 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	B	C	C	A	D	D	A	C	C
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	D	A	D	B	A	B	D	A	B
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
B	C	B	C	A	A	C	D	D	B
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	C	B	D	A	C	D	D	B	A
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
A	C	B	B	B	A	B	D	D	A

錄取名單將於甄試後 5 個工作天內下午五時前公告於本分署網頁最新消息