

112 年度自辦職前訓練

服裝樣版設計(桃園)第 1 期

甄試筆試考卷

選擇題(單選題)/智力測驗 25 題、專業科目 25 題/一題 2 分 考試不得使用計算機

智力測驗(共 25 題)

題號 題目

- 下列選項引號中的字，何者字義前後相同？ (A)譬如「平」地／世界和「平」 (B)飼「養」寵物／奉「養」父母 (C)聲「望」／「望」車外看去 (D)「為」人謀而不忠乎／「為」民服務。
- 下列哪一選項用字完全正確？ (A)李主任向主管直言公司的弊端，純粹是擔心不合理的人事制度會造成劣弊驅逐良幣的情形 (B)作為一名稱職的秘書，對於老闆的隱密之事絕對要守口如瓶 (C)成群的螢火蟲在草叢間 漫天飛舞，好似晶瑩的小星星落入凡塵，閃爍著點點亮光。牠們穿過樹林，飄向小河，眼前的景象彷彿是奇幻的精靈世界 (D)慈祥的老伯伯遇到外地人向他問路時，總祥盡地為對方指示正確的途徑。
- 在某篇文章中讀到這樣的句子：「那是一個七月的夜晚，星光將我的小屋布置成水晶殿，我像往常一樣，走出小屋，到屋後那片森林漫步，_____。」根據這段文字的意境，畫線處填入下列何者最恰當？ (A)打起傘，暢快漫步於濛濛細雨中 (B)旭日恣意穿林，金粉灑了我滿頭滿臉 (C)寒風狠狠吹拂衣襟，撩起我思鄉情愁 (D)滿天星斗當我響導，皎潔明月伴我前行。
- 下列詞語「」中的注音寫成國字後，何者兩兩相同？ (A)並駕齊「ㄍㄨ」／亦步亦「ㄍㄨ」。 (B)星光閃「ㄩㄨㄛˊ」／眾口「ㄩㄨㄛˊ」金。 (C)「ㄉㄨ」然無存／光明坦「ㄉㄨ」。 (D)心無旁「ㄨˊ」／趨之若「ㄨˊ」。
- 「這些刨冰的添加物，像四果、粉圓、仙草、愛玉，或色彩鮮豔、或澄澈剔透、或方塊結晶，看起來都足以奪人眼目，令人愛不忍吃。」這段話中介紹刨冰的添加物，其中沒有提及添加物的哪個方面？ (A)味道 (B)種類 (C)顏色 (D)形狀。
- 汽水每瓶賣 7 元，今有五十元硬幣一個，請問最多可買多少瓶？ (A)5 瓶 (B)6 瓶 (C)7 瓶 (D)8 瓶。
- 西南方和東方的夾角是？ (A) 45° (B) 90° (C) 135° (D) 180° 。
- $(\frac{1}{2} + \frac{1}{2}) \div 3 = ?$ (A) $\frac{2}{3}$ (B) $\frac{1}{3}$ (C)3.3 (D)0.033。
- 2 時 36 分 50 秒 $\times 2.5 = ?$ (A)6 時 32 分 5 秒 (B)6 時 30 分 55 秒 (C)6 時 36 分 25 秒 (D)6 時 25 分 30 秒。
- 下表為歐洲部分城市某日的氣溫狀況，下列敘述何者錯誤？

城市	柏林	維也納	雅典	威尼斯	倫敦	巴黎
氣溫 (°C)	-10~-2	-9~0	3~9	6~7	-9~1	-1~5

(A)出現最低氣溫的城市是柏林 (B)氣溫變化相差最大的城市是倫敦 (C)倫敦的最高氣溫和最低氣溫相差 8°C (D)氣溫變化相差最小的城市是威尼斯。

11. 「有些人看似生活得繁華熱鬧，卻往往是天底下最寂寞的人」、 「他們看似自由，卻身陷囹圄」引號中所使用的修辭，與下列選項何者相同？
(A)朋友是一面明鏡，可以映照出我們的得失 (B)老者安之，朋友信之，少者懷之
(C)海上風起，一片藍色的波濤在跳舞 (D)寧可有光明的失敗，絕不要不榮譽的成功。
12. 「別只是空想，要多思考。」句中的「空」字是「徒然、白白的」的意思，下列「 」中的字，何者意思與此不同？
(A)「乾」瞪眼 (B)「白」費力氣 (C)「空」出時間 (D)「徒」勞無功。
13. 關於閱讀技巧的說明，下列何者錯誤？
(A)擷取訊息：運用畫線技巧，找出文中的關鍵訊息 (B)反思評論：接受作者的所有論點，藉以反思自己的人生 (C)轉成圖像：將文意於腦中轉變為圖像，以詮釋文章情境 (D)連結經驗：根據文章內容，連結自己舊有的知識或經歷。
14. 胡適藉差不多先生這個虛構的人物來諷刺當時中國人「凡事不求真」的態度。請問以下哪一句話表現「求真」的科學精神？
(A)盡信書，不如無書 (B)要怎麼收獲，先那麼栽 (C)不患人之不己知，患不知人也 (D)敏於事而慎於言，就有道而正焉。
15. 「人莫樂於聞」的「於」，和下列一個「於」字解釋相同？
(A)留蚊「於」素帳中 (B)不戚戚「於」貧賤 (C)榮譽重「於」生命 (D)是法不信「於」民。
16. 百貨公司週年慶提供前 200 名入館的顧客抽獎，其中頭獎 1 名，二獎 33 名，三獎 66，則前 200 名顧客中抽中二獎的機率是多少？ (A) $\frac{33}{200}$ (B) $\frac{1}{200}$ (C) $\frac{33}{100}$ (D) $\frac{1}{2}$
17. 求 $(280, 2^2 \times 7 \times 13) = ?$ (A)25 (B)35 (C)27 (D)28。
18. 油漆一面長 6 公尺、寬 4 公尺的牆壁，若每 $\frac{3}{4}$ 平方公尺需 60 元，請問漆好這面牆壁花多少元？(A)1,440 (B)1,920 (C)3,600 (D)2,400。
19. 一個杯子原價 50 元，打八折後再減二成賣出，請問實際售價多少元？
(A)40 (B)38 (C)36 (D)32。
20. $x = 10 \times 11 \times 12 \times \dots \times 18 \times 19 \times 20$ ，則下列何者不是 x 的質因數？
(A) 7 (B) 11 (C) 13 (D) 23。
21. 下列敘述，何者沒有語病？
(A)主任的拙見十分精妙，有許多值得參考之處。
(B)記憶中，依稀彷彿有一位令我難忘的義工。
(C)我們的社會能如此安定，要歸功於許多默默付出的無名英雄。
(D)他犧牲奉獻的精神，令人匪夷所思，我們應虛心看齊。
22. 下列選項排成句子後，何者為多餘或較不恰當？
花技招展／的煙火表演／令人眼花撩亂／真是漂亮。
(A) (B) (C) (D)

23. 網路資料取得容易，卻存在一些風險。關於使用網路資料時應有的態度，下列敘述何者正確？
 (A)面對網路資料應謹慎小心，合理使用，避免觸法侵權 (B)網路資料的更新速度快，內容比書面資料更正確 (C)為保護隱私權，引用網路文字，不應註明創作者姓名 (D)網路資料集結了眾人智慧，具可信度，可直接使用。
24. 有一飛機 2 秒內飛了 200 公尺，請問每小時可飛多少公里？
 (A)360 (B)3,600 (C)36,000 (D)720。
25. 小青參加校外暑期工讀，若工作 10 天（每天工作以 8 小時計）可得工資 1,600 元，現在小青想工作 15 天賺足 3,000 元以繳學費，問小青每天需加班幾小時？
 (A)1 小時 (B)2 小時 (C)3 小時 (D)4 小時。

專業試題(共 25 題)

題號 題目

26. 在下列布料中，何者較易在重複摺疊處破裂？ (A)棉布、麻布 (B)麻布、蠶絲布 (C)蠶絲布、毛布 (D)棉布、毛布。
27. 體型與著衣的問題，下列何者錯誤？ (A)屈身體型最大特徵是背長較長 (B)駝背體型穿衣時，易發生胸寬份量不足 (C)平肩者於外套上衣試穿時，後中心開衩不易閉合 (D)雞胸體型穿衣時，易發生胸寬份量不足。
28. 第一次世界大戰，對流行的影響，下列何者為非？ (A)束腹被大量使用 (B)婦女開始投入職場，對工作服有新的需求 (C)縮短裙長 (D)女裝開始模仿男士西裝線條。
29. 下列何者正確？ (A)  不可乾洗 (B)  於陰涼處平放陰乾 (C)  乾燥 (D)  漂白。
30. 在西洋服裝史上，裸露小腿，將服裝重點移至膝上，同時又流行短髮，是開始於西元 (A)1947~1959年 (B)1939~1946年 (C)1930~1938年 (D)1926~1929年。
31. 下列何種性質的布料，較適合製作和皮膚直接接觸之服裝 (A)易起靜電 (B)熱導性差 (C)吸濕性佳或排汗性佳 (D)強度大。
32. 有關纖維特性的敘述下列哪些為正確？
 1.超細纖維細度應小於或等於1D(Denier)
 2.羊毛的標準回潮率是15%
 3.棉纖維的標準回潮率(吸濕性)約為5.5%
 4.超細纖維細度應小於或等於2D(Denier)
 (A)14 (B)12 (C)23 (D)24
33. 在十五世紀出現，上身合身、袖子、裙襬寬大、頭戴極高的尖頂高帽，此種款式，即是服裝史上所謂的： (A)哥德式(Gothic Style) (B)文藝復興式(Renaissance Style) (C)洛可可式(Rococo Style) (D)巴洛克式(Baroque style)。
34. 下列中英對照，何者錯誤？ (A)袖襏(Armhole Circumference) (B)腰圍(Waist Circumference) (C)領寬(Neck Width) (D)身長(Chest Circumference)。
35. 下列何種織物具有最好的堅挺性？ (A)毛呢布 (B)縐綢 (C)山東綢 (D)軋別丁。
36. 環保性聚乳酸纖維廢棄時，微生物分泌加水分解酵素，切斷纖維表面高分子鏈，生成低分子化合物，最後變成 1.CH₄ 2.CO₂ 3.H₂O 4.NH₃，下列何者正確？ (A)12 (B)23 (C)34 (D)14。
37. 棉纖維的標準回潮率(吸濕性)是 (A)11.5% (B)3.5% (C)8.5% (D)5.5%。

38. 馬尼拉麻(Manila Hemp)其纖維取自：(A)葉子 (B)種子 (C)韌皮 (D)根。
39. 下列纖維中，何者不是運用蓄熱保溫之特性，使織物具有良好的保暖性與舒適性？(A)遠紅外線纖維 (B)陶瓷纖維 (C)金屬纖維 (D)中空纖維。
40. 下列何種織物是屬於強撚紗織製而成？(A)水手布 (B)軋別丁 (C)喬其紗 (D)嗶嘰布。
41. 上部屈身體的體型 (A)為後長較標準體型短的體型 (B)前長較標準體型長 (C)為後身較短的體型 (D)為後長較標準體型長的體型。
42. 下列式樣圖的波浪形裝飾，稱為 (A)軟式活褶(soft pleat) (B)裝飾壓褶(Tuck) (C)荷葉形裝飾(Ruffle) (D)裝飾抽褶(shirring)。



43. 下列何種材質可壓出永久性的褶子？(A)聚酯 (B)羊毛 (C)醋酸 (D)縲紫纖維。
44. “HERRINEBONE”是 (A)彩虹條紋布 (B)蘇格蘭格子 (C)鉛筆條子 (D)人字紋布。
45. 排灣族的傳統服飾的敘述，下列何者錯誤？(A)嚴格的社會階級制度 (B)「太陽紋」、「全人形紋」、「蛇形紋」只有貴族才能使用 (C)對於圖騰的運用沒有特別的規範 (D)一般平民僅能使用「花草」、「幾何紋」。
46. 人造皮革可以水洗，其水溫為：(A)40°C以上 (B)約 60°C (C)40°C以下 (D)約 80°C。
47. 不同地區對色彩的解讀亦不相同，下列何者為非？(A)在西方文化中黑色代表死亡 (B)在西方文化中白色代表純潔 (C)在印度和非洲地區白色代表死亡 (D)在印度和非洲地區黑色代表純淨。
48. 杜邦公司製造了第一個人造彈性纖維，其商品名稱為 (A)Tetoron (B)Dacron (C)Lycra (D)Terylene。
49. 客家傳統女性服飾特點為 1.強調裝飾性 2.表現樸素之美 3.刺繡精美華麗 4.崇尚自然和諧(A)12 (B)24 (C)23 (D)34。
50. 日本服裝設計師山本耀司(Yohji Yamamoto)的設計風格不包含 (A)以黑色為設計主軸 (B)固守東方禪學哲理為設計理念 (C)擅長使用花卉圖案 (D)喜愛左、右不對稱設計。

交卷時請連同答案卷一起繳回

勞 動 部 勞 動 力 發 展 署 桃 竹 苗 分 署

1 1 2 年 自 辦 職 前 訓 練

服裝樣版設計第1期 筆試答案

班別： 號碼： 姓名：

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
D	B	D	C	A	C	C	B	A	C
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	C	B	A	C	A	D	B	D	D
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
C	A	A	A	B	B	B	A	A	B
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	B	A	D	D	B	C	A	C	C
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
D	C	A	D	C	C	D	C	B	C

錄取名單將於甄試後5個工作天下午五時前公告於本分署網頁最新消息