

勞動部勞動力發展署桃竹苗分署

日間職前訓練甄試參考題型

訓練班別：禮服設計製作班

1	(3)	(1)紅色 (2)黃色 (3)藍色 (4)白色 具有沉靜、深遠、理智等意味，四季皆宜使用。
2	(4)	室內的：(1)溫度、濕度太高 (2)溫度高、濕度低 (3)溫度低、濕度高 (4)溫度、濕度適中 時工作效率最高。
3	(2)	一般服裝業樣品紙型與工業用紙型之誤差需由誰負責？(1)設計師 (2)打版師 (3)裁剪師 (4)女裝師。
4	(4)	下列何者為非無彩度？(1)黑色 (2)灰色 (3)白色 (4)棕色。
5	(4)	下列明度最低的顏色是：(1)黃色 (2)橙色 (3)黃綠 (4)藍紫。
6	(4)	1990年代以「內衣外穿」帶動服裝流行風潮之法國設計師為(1)凱薩林赫姆雷特(Katharine Hamnett) (2)香奈爾(Chanel) (3)迪奧(Christain Dior) (4)高提耶(Jean Paul Gaultier)。
7	(2)	民國18年，國定女袍長度為(1)及膝 (2)膝與踝中間 (3)及踝 (4)膝上5~15公分。
8	(2)	解決尺寸問題有一個不錯的方法是用：(1)斜紋布 (2)伸縮布 (3)橫紋布 (4)以上皆可。
9	(4)	製作湘香雲紗質料時，所使用手縫針之號碼為(1)6 (2)7 (3)8 (4)9
10	(1)	縐綢紗(Silk Crepe)的經緯紗，抽出後常會扭結，因其紗線為：(1)強撚紗 (2)伸縮紗 (3)弱撚紗 (4)特殊紗。