

勞動部勞動力發展署桃竹苗分署
105 年度自辦在職進修訓練第 01 期
商業攝影美編班(六)甄試筆試考卷 01

(105 年 1 月 9 日上午)

專業科目選擇題 50 題（單選題） /一題 2 分，答錯不扣分。不得使用計算機。

題號

試題

- D1 傳統照相機具有可調整變形功能的為(A)110照相機(B)127照相機(C)126照相機(D)4×5照相機
- B2 具有能誇張物體間距，並產生強烈透視效果的鏡頭為(A)標準鏡頭(B)廣角鏡頭(C)望遠鏡頭(D)微距鏡頭(micro)。
- C3 能將景物影像拉近，且具空間壓縮的視覺效果是那一種鏡頭？(A)標準鏡頭(B)廣角鏡頭(C)望遠鏡頭(D)微距鏡頭(micro)。
- A4 下列何者為單眼全片幅照相機的廣角鏡頭焦距？(A)24mm(B)50mm(C)85mm(D)200mm。
- D5 下列何者為數位單眼全片幅照相機之望遠鏡頭焦距？(A)24mm(B)45mm(C)50mm(D)85mm。
- C6 下列鏡頭何者具有調整透視變形功能？(A)微距鏡頭(micro)(B)廣角鏡頭(C)PC 鏡頭(D)增距鏡頭。
- B7 下列何種動作可使景深變短？(A)縮小光圈值(B)放大光圈值(C)使用廣角鏡頭(D)使用標準鏡頭。
- D8 下列敘述何者錯誤？(A)廣角鏡頭景深長(B)望遠鏡頭變形小(C)接(特)寫攝影景深短(D)小光圈景深變短。
- C9 鏡頭之好壞取決於下列那個因素？(A)重量(B)光圈值(C)解析度(D)口徑。
- C10 下列照相機使用之軟片尺寸，何者最大？(A)135照相機(B)120照相機(C)4×5照相機(D)110照相機。
- C11 下列何者為自然光的標準色溫？(A)3200K(B)3400K(C)5500K(D)7500K。
- A12 攝影用白熾鎢絲燈泡的標準色溫為(A)3200K(B)3400K(C)5500K(D)7500K。
- B13 攝影用石英燈泡的標準色溫為(A)3200K(B)3400K(C)5500K(D)7500K。
- D14 下列何者不能作為攝影用的反光器材？(A)白牆(B)保麗龍(C)報紙(D)黑絲絨。
- B15 可提高彩色度使藍天更藍，且不影響被攝體色相的為(A)LBB校色濾鏡(B)PL偏光濾鏡(C)UV濾鏡(D)CC藍色濾鏡。
- A16 調整偏光角度時，不會影響TTL自動測光值的偏光鏡為(A)圓偏光濾鏡(B)膠片型偏光濾鏡(C)線性偏光濾鏡(D)彩色偏光濾鏡。
- B17 閃光指數GN64，閃光燈距離被攝體二公尺，光圈應使用(A)f22(B)f32(C)f45(D)f64

- C 18 閃光燈距被攝體3公尺，光圈設定為 f 8，若要正常曝光，閃光燈的曝光指數應為
(A)GN8(B)GN16(C)GN24(D)GN45。
- A 19 曝光指數為 GN32/m，光圈設定為 F8 的閃光燈，閃光有效距離為(A)4m(B)8m(C)16m(D)32m。
- C 20 依據距離的平方反比定律(Inverse Square Law)，光線投射在物體上的距離如果增加一倍，光的強度將減少為(A)1/2(B)1/3(C)1/4(D)1/8。
- D 21 使主題的影像清楚背景模糊，除了使用望遠鏡頭拍攝外，下列何者可產生相似效果？(A)小光圈(B)柔焦鏡(C)廣角鏡頭(D)大光圈。
- A 22 下列鏡頭何者景深最長？(A)廣角鏡頭(B)標準鏡頭(C)望遠鏡頭(D)超望遠鏡頭。
- B 23 光圈f5.6的透光量是光圈f11的幾倍？(A)2倍(B)4倍(C)8倍(D)16倍。
- C 24 若以快門 1/30 秒與光圈 f11 為標準曝光值，如快門為 1/60 秒，光圈應為(A)f4(B)f5.6(C)f8(D)f11。
- C 25 拍攝CRT電視中的畫面，快門的選擇以下列何者較佳？(A)1/500秒(B)1/125秒(C)1/30秒(D)B快門。
- B 26 不會影響攝影景深的因素是(A)距離(B)快門(C)光圈(D)焦距。
- A 27 拍攝證件照，為避免變形，不可使用(A)廣角鏡頭(B)標準鏡頭(C)望遠鏡頭(D)超望遠鏡頭。
- D 28 下列何者不是超望遠鏡頭的特性？(A)畫角狹小(B)景深很短(C)可將遠方物體影像拉近，產生壓縮空間效果(D)焦距較標準鏡頭短。
- C 29 以1:1翻拍2吋證件照，應使用(A)望遠鏡頭(B)標準鏡頭(C)標準鏡頭加接寫環(D)超望遠鏡頭。
- D 30 拍攝一棟十層之建築物，為求正確不變形，應使用(A)廣角鏡頭(B)標準鏡頭(C)超廣角鏡頭(D)PC鏡頭。
- A 31 下列有關「像素」的敘述，何者錯誤？(A)拍攝時，較小的感光元件會自動進行「增感」或「增益」處理，以提高畫質、減少雜訊(B)像素值相同，感光元件的尺寸不同，像素間距就不同(C)解像度不受像素間距的影響(D)像素間距的單位為 μ 。
- D 32 下列對「散景效果」的敘述，何者正確？(A)全片幅數位相機的散景效果比較小(B)APS-C相機的散景效果比較大(C)APS-H相機的散景效果比較大(D)「散景」的效果與片幅大小無關。
- B 33 下列有關照相機觀景窗的光學系統的敘述，何者正確？(A)五稜鏡和五面鏡都是將影像反射至接目鏡(B)五面鏡比五稜鏡的重量輕，且製造成本低(C)五面鏡的反射光距離較五稜鏡短(D)五稜鏡會使視野變小、亮度變暗。
- D 34 下列對觀景窗「屈光度調整」的敘述，何者正確？(A)以偏光原理調整被攝體的反光(B)以增減 EV 值方式調整影像明亮度(C)縮小光圈改善影像周邊的失光現象(D)補正眼睛因近視、遠視等在觀景窗之影像清晰度。
- C 35 下列對數位影像檔案的敘述，何者正確？(A)紅色波長較長，拍攝以紅色調為主之影像資料量較多(B)高色調(High Key)之影像，需較多色光三原色匯聚，檔案較大(C)拍攝較複雜的影像，資料量比較多(D)色調增多，檔案大小不變。

- D 36 下列對數位相機的電池的敘述，何者正確？(A)鎳氫與鎳鎘電池皆不含汞，因此不會對環境造成污染(B)鎳氫電池輸出的能量比鋰電池高(C)電池mAh值的大小，與拍攝的數量無關(D)鋰錳電池輸出能量比鹼性電池高，長時間閒置的電力損耗比鹼性電池低很多。
- A 37 下列對數位相機感光元件構造的敘述，何者錯誤？(A)分色濾色片層僅記錄光線的色彩，無法記錄黑白的訊號(B)感光匯流層的功能相當於軟片中的溴化銀(C)CCD的顏色濾光片是由RGB所組成(D)感光元件最上層為「增光鏡片層」，底層為「感光匯流層」。
- C 38 數位相機產生的雜訊因素很多，下列敘述何者錯誤？(A)影像過度處理銳利化，容易產生雜訊(B)未受光時，CCD感應器也會產生微量電壓，造成雜訊(C)提高JPEG檔案格式的壓縮率，能避免雜訊的產生(D)長時間使用相機造成機體過熱時，容易增加畫面的雜訊。
- B 39 下列對「繞射現象」的敘述，何者錯誤？(A)繞射現象會降低影像的解像力(B)繞射現象是指加大光圈後，光線在光圈葉片內來回散射(C)使用減光鏡，可改善繞射現象(D)使用廣角鏡頭，選用f8~f11的光圈值可避免繞射現象。
- D 40 下列有關「記憶卡」的敘述，何者錯誤？(A)相機的記憶卡格式化最好在相機上執行(B)目前記憶卡格式是依據FAT規格(C)電腦執行記憶卡格式化可能會減緩記錄速度(D)記憶卡與軟片不可置於防潮箱，以免乾裂、脆化。
- D 41 所謂電池的容量，是指電池能供應的(A)電壓與時間的乘積(B)電壓與電流的乘積(C)電流與時間的乘積(D)電壓與電流與時間的乘積。
- B 42 2支500W的攝影棚鎢絲燈，若每天使用5小時，則1個月(以30天計)消耗的電能為(A)100度(B)150度(C)200度(D)250度。
- C 43 3支100W鎢絲燈泡點了6小時，若每度電費為4元，則應繳電費為(A)1.2元(B)2.4元(C)7.2元(D)24元。
- C 44 電器設備所裝設的保險絲，可(A)以銅線取代(B)以鎢絲取代(C)依照電器的電流，裝置無熔絲開關(D)拆除保險絲，直接接上電源使用。
- B 45 家中的電路無熔絲總開關經常跳脫，下列處置的方法何者正確？(A)換裝較大容量的開關(B)檢查電路是否過載(C)將開關重新開啟(D)換裝較大容量之保險絲開關。
- A 46 使用捲式延長線插座，下列何者正確？(A)不論延長線多長，應將電線全部拉出使用(B)工作距離短，拉出一半即可(C)視工作距離，決定延長線使用長度(D)延長線不必拉出，亦可使用。
- D 47 電器設備接地線的目的，是(A)降壓(B)省電(C)減少電阻(D)避免因漏電引起觸電的發生。
- C 48 維修電路或檢修電器時，要注意(A)戴手套(B)站在絕緣體上(C)先切斷電源(D)在活線上作業。
- D 49 選擇電器產品，首要選擇(A)價格(B)省電(C)廠牌(D)有國家電器安全檢查合格證。
- B 50 發生電氣火災時，應如何滅火？(A)先灑水救火(B)先關閉總電源(C)先打開窗戶(D)打110報警。

交卷時請連同答案卷一起繳回