

勞動部勞動力發展署桃竹苗分署

104 年度自辦在職進修訓練第 2 期

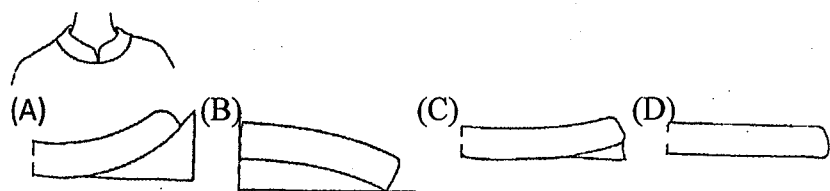
馬甲打版製作班(日)甄試筆試考卷

(103 年 5 月 23 日上午)

專業科目選擇題 50 題 (單選題) / 一題 2 分, 答錯不扣分。

題 號 試 題

- A 1 (A)羊毛(B)絲(C)棉(D)麻 的含氣量最大。
C 2 1981 年推出緊身「夢露式」女性牛仔褲, 以性感、年輕、富有冒險精神而名噪一時之服裝品牌為?
(A) CD (B) LV (C) GUESS (D) CK。
C 3 一般西裝上衣釦洞可用何種機器車縫? (A) 電子平車 (B) 鎖鍊機 (C) 鳳眼機 (D) 盲縫機。
A 4 下列何者是屬於再生蛋白質纖維的商品名?
(A) Chinon (B) Arnel (C) Junlon (D) Sulfar。
A 5 配合下圖領型, 選擇正確平面圖。



- C 6 工作人員在工廠內將頭髮包住的原因是? (A)美觀 (B)保暖 (C)效率與安全 (D)容易辨認。
C 7 太平門與工作地點之距離, 不得超過? (A) 5 公尺 (B) 15 公尺 (C) 25 公尺 (D) 35 公尺。
C 8 以兩種不同粗細、顏色、光澤之單紗撚合而成之紗稱為?
(A) 疙瘩紗 (B) 圈圈紗 (C) 螺旋紗 (D) 節斑紗。
A 9 打結機適用於? (A)打結於口袋兩端 (B)開口袋 (C)車布邊 (D)開釦邊。
D 10 在牛皮紙上畫圖時, 應?
(A)畫在光滑的一面 (B)根據需要而定 (C)兩面皆可畫 (D)畫在粗糙的一面。
D 11 成衣不是為個人製作, 而是為?
(A)二個人製作 (B)三個人製作 (C)特殊體型人製作 (D)不特定多數消費族群製作。
B 12 吸氣燙臺之吸氣動作該在何時進行效果較佳?
(A)熨斗蒸汽未出來時 (B)熨斗蒸汽整燙時 (C)可隨時吸氣 (D)熨燙及吸氣同時進行。
A 13 使用電扇應是? (A)用在窗口抽入外氣 (B)吹腳部 (C)吊扇 (D)吹頭部。
C 14 服裝設計過程中, 剪裁、縫製、熨燙處理的難易度是屬材料?
(A)機能性 (B)審美性 (C)製造性 (D)外觀性的問題。
C 15 品牌形象與理念分類戰略中, 何者為服裝氛圍?
(A)傳統、時尚 (B)中性、現代 (C)可愛的、樸素的 (D)以上皆非。
C 16 穿上連袖襯衫時, 其肩線會向後移之原因之一為?
(A)平肩體型 (B)斜肩體型 (C)包肩體型 (D)腹部凸出體型。
C 17 身高愈高的人, 其頭身數比例? (A)愈多 (B)愈少 (C)不一定 (D)一定多。
A 18 假縫之前的準備工作, 下列何者是錯的? (A)車布邊 (B)縮縫袖山 (C)燙縮燙拔 (D)做線釘。
B 19 排布時首先注意應? (A)直接排上紙型(B)查看布有無瑕疵(C)對齊剪口(D)布邊位置對齊即可。
C 20 粗的直線有? (A)迅速而神經質 (B)銳利與纖細感 (C)重量具安定感 (D)不安定之特性。
B 21 喇叭褲的膝線位置提高的主要目的為?
(A)行動方便 (B)使腿部線條修長 (C)褲管增大 (D)配合腿型。
A 22 裁剪前須經過排版的原因? (A)省布又正確 (B)省縫份 (C)多留縫份 (D)費布。
B 23 解決尺寸問題有一個不錯的方法是用? (A)斜紋布 (B)伸縮布 (C)橫紋布 (D)以上皆可。
D 24 製作湘香雲紗質料時, 所使用手縫針之號碼為? (A) 6 (B) 7 (C) 8 (D) 9。
A 25 綢綢紗(Silk Crepe)的經緯紗, 抽出後常會扭結, 因其紗線為?
(A)強撚紗 (B)伸縮紗 (C)弱撚紗 (D)特殊紗。
B 26 車縫薄料時, 平車上之壓力調節器應? (A)調緊 (B)調鬆 (C)可任意調整 (D)不動。
B 27 使用熨斗為達熨燙效果, 應?
(A)溫度愈高愈好 (B)配合質料調節溫度 (C)有燙布就可以 (D)低溫安全。
D 28 委託工廠縫製時, 附上之說明書稱做? (A)訂單 (B)申請書 (C)流程表 (D)縫製指示書。
A 29 拔縮的目的為?
(A)使平面的布料成為立體而合身 (B)使無伸縮性的料子富伸縮性
(C)使衣服加長或縮短 (D)使有伸縮性的布料更具伸縮性。
B 30 波浪裙的展開份量對腰線的影響為?
(A)展開份越少, 腰線彎度越多 (B)展開份越多, 腰線彎度越大
(C)展開份越多, 腰線彎度越小 (D)與展開份無關。
A 31 芳香尼龍(Aramid), 堅韌且具有抗熱能力, 不會融化, 但在 700 °F 的高溫會燒焦或被剝落, 其主要用途為? (A)防火衣 (B)太空衣 (C)窗簾 (D)一般衣物。
A 32 長褲之裡布應比表布要? (A)鬆些 (B)緊些 (C)剛好 (D)鬆緊皆可。
D 33 前開襟貼邊過緊會造成? (A)前中心平順 (B)表面不起皺 (C)下襠平順 (D)前門襟下擺吊起。
A 34 後臀下方產生緊吊縐紋的原因是? (A)後股上過短 (B)後股上過長 (C)後臀圍過緊 (D)後褲襠過鬆。
C 35 為保持毛呢料的柔軟感, 燙墊應選? (A)較硬的 (B)很柔軟的 (C)稍柔軟的 (D)用絲絨燙墊。
A 36 穿上窄裙時, 後腰下方產生橫縐紋是因?
(A)臀部高翹體型 (B)臀部扁平體型 (C)臀圍過鬆 (D)腰圍過鬆。
C 37 背寬比胸寬大 3 ~ 4 公分, 其體型是? (A)挺胸體型 (B)後傾體型 (C)駝背或包肩體型 (D)正常體型。

B 38 風衣、雨衣的布料，一般都經過？ (A)絲光加工 (B)防水加工 (C)防火加工 (D)防縮加工。

A 39 挺胸體型特徵之一是？ (A)胸寬較寬 (B)背長較長 (C)背寬較寬 (D)前身長較短。

B 40 特多龍纖維易吸污垢，是因為？ (A)不吸水 (B)易生靜電 (C)易起毛毬 (D)不縮不縮。

C 41 假縫毛料時通常採用？ (A)絲線 (B)毛線 (C)棉線 (D)伸縮線。

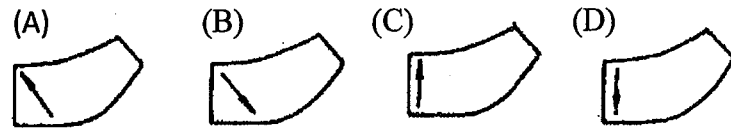
D 42 側頸點的代號是？ (A) B . P . (B) S . P . (C) F . N . P . (D) S . N . P . 。

D 43 比黑、白兩色更容易應用在服裝配色上的色彩是？ (A)紅色 (B)黃色 (C)藍色 (D)灰色。

C 44 以工業紙型於裁剪前，依布料幅寬，排置紙型之工程，稱？
(A)畫版 (B)放版 (C)排版 (D)製版。

C 45 包肩體型的肩寬是？
(A)前後肩寬一樣寬 (B)前肩寬大，後肩寬小 (C)後肩寬大，前肩寬小 (D)太斜。

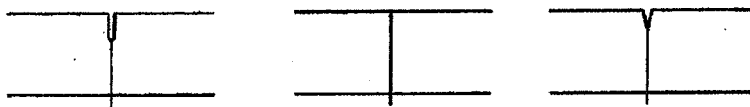
D 46 逆毛絨布面領布紋方向是



B 47 同樣是平紋織的布料以？ (A)聚酯布 (B)螺縲 (C)絲 (D)尼龍 的縮水率最大。

B 48 在工業製衣使用上，加上縫份的紙型稱為？
(A)第一紙型 (B)工業紙型 (C)放縮紙型 (D)原型紙型。

A 49 下圖表示？
(A)合印對記號 (B)暗扣位置記號 (C)布紋方向性記號 (D)活褶倒向記號。



B 50 合身型連裙裝穿於身上，由乳尖(B . P .)往邊線產生斜皺紋腰線吊高補正法？
(A)減少胸寬、線前移 (B)增加胸褶份、腰褶份、前身長，並後移邊線
(C)增加胸褶份 (D)增加胸寬與前身長。

交卷時請連同答案卷一起繳回