

勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署
泰山職業訓練場 114 年度在職訓練
Photoshop 生成式 AI 文創工坊(假日班)(泰山)第 01 期
入學甄試

一、 單選題(每題 2 分，共 60 分)

1. 【 4 】 支援 IEEE 1394b 設備的傳輸速率為
(1) 12Mbps (2) 240Mbps (3) 400Mbps (4) 800Mbps
2. 【 4 】 設計編排時，如果要比對 PANTONE Color 純色和其最接近的印刷色，應使用？
(1) PANTONE solid uncoated (2) PANTONE solid coated (3) PANTONE solid matte (4) PANTONE solid to process guide
3. 【 3 】 有關 QR code 的敘述，下列何者為非？
(1) QR 來自英文「Quick Response」的縮寫，即快速反應的意思 (2) QR code 比一般條碼可儲存更多資料 (3) QR 碼呈正方形，只有黑紅兩色 (4) 台灣高鐵部分車票已有印製 QR code
4. 【 3 】 下列哪一種壓縮方法是專門使用在純黑純白的影像，此壓縮方法不會失去原本圖檔的資料？
(1) ZIP (2) JPEG (3) CCITT (4) RLE
5. 【 2 】 從動畫和多媒體檔案所擷取出的靜態圖檔案處理時應注意
(1) 檔案名稱 (2) 解析度和色彩模式 (3) 製作軟體版本 (4) 完成時間
6. 【 4 】 有關紙張「磅數」的敘述，下列何者為非？
(1) 用來表示紙張的厚度 (2) 是 500 張全開紙的重量 (3) 紙張厚度一樣因全開規格不同其磅數也不同，容易造成混淆 (4) 四六版 100 磅的紙張厚度比基重 100g/m² 紙張的厚度薄
7. 【 3 】 一印件為 500 本菊八開雜誌，每本內頁有 128 頁，請問應該準備多少令的紙張來完成此印件較為恰當（不計耗損）？
(1) 4 令 (2) 6 令 (3) 8 令 (4) 10 令
8. 【 3 】 日本地區出版品之完成尺寸 B 版 8 開大小為_____，普遍使用在電腦軟體中當作 B4 的尺寸與 ISO 國際標準組織之 B4 (25 公分×35.3 公分)不同
(1) 21 公分×29.7 公分 (2) 21.59 公分×27.94 公分 (3) 25.7 公分×36.4 公分 (4) 42 公分×29.7 公分
9. 【 4 】 有關 USB 的說明下列何者為非？
(1) 中文翻譯名稱為通用序列匯流排 (2) 英文全名為 Universal Serial Bus (3) 是電腦連接外部裝置的一個串口匯流排標準 (4) 專門用來連接鍵盤與滑鼠用
10. 【 1 】 台灣現今 ISBN 條碼與下列哪一種條碼規格相容？
(1) EAN-13 (2) UPC-A (3) UPC-E (4) CODEBAR
11. 【 3 】 影像顏色階調修整過程中，所謂黑點、白點校正是指
(1) 修掉黑點或白點 (2) 校正黑白影像檔的明暗 (3) 校正圖案中最亮與最暗點的階調位置 (4) 提高或降低中間調明暗
12. 【 4 】 大部分的編修影像會經過：檢查掃描品質、確認解析度、裁切並旋轉到正確角度、瑕疵修補、色階調整、移除色偏、及
(1) 增加色版 (2) 製作低檔 (3) 鏈結圖層 (4) 影像銳利化

13. 【4】一份菊八開 64 頁的印件，採菊全開紙印刷，屬穿線膠裝，請問共有幾台（不含封面）？
 (1) 一台 (2) 二台 (3) 三台 (4) 四台
14. 【3】有關掃描過程的描述，下列何者為非？
 (1) 掃描機光學玻璃在掃描前一定要檢視是否清潔 (2) 若原稿較多，可以使用批次掃描，以增加效率 (3) 掃描器光罩是的使用在反射稿掃描 (4) 掃描原稿數量在掃描前與掃描後需清點一致，不可遺失
15. 【4】下列有關特別色的敘述何者為非？
 (1) 為增加設計質感，除原本 CMYK 四色墨外，增加採用特別色油墨印製 (2) 一般可以在專業繪圖排版軟體直接設定增加 (3) 增加一特別色，印刷時會多一個印版 (4) 對色時應以電腦螢幕顏色為準，色票顏色為輔
16. 【1】菊 16 開紙張的尺寸與下列哪一種規格的紙張大小大約相同？
 (1) 25 開 (2) A4 (3) A3 (4) 8 開
17. 【2】有關紙張的尺寸，下列敘述何者為非？
 (1) 菊八開之完成尺寸與 A4 相近似 (2) 八開尺寸小於 B4 (3) A3 面積是 A4 的兩倍 (4) A0 尺寸比全開還大
18. 【2】下列哪一個軟體適合做精細的去背及顏色的修整？
 (1) Illustrator (2) Photoshop (3) Word (4) Flash
19. 【4】使用 Photoshop 圖章工具  修補數位圖檔上的瑕疵時應注意事項，下列何者無關？
 (1) 使用前須先定義來源圖樣位置 (2) 跨圖層修補可預防原圖被破壞無法復原 (3) 筆刷硬度須適當調整 (4) 色彩模式應轉換為 CMYK
20. 【2】進行掃描作業時若原稿為印刷品，應該要設定_____才能得到較無錯網現象的數位圖檔？
 (1) Saturation (2) Descreen (3) Mask (4) OCR
21. 【3】有關 moir (網花) 的敘述，下列何者為非？
 (1) 是一種頻率干擾所產生的圖案式紋路 (2) CMYK 網點角度設定不正確會產生錯網現象 (3) 掃描印刷品較不會產生錯網現象 (4) 套印不準會產生錯網現象
22. 【4】欲將有膨鬆髮絲的影像去背時，可用下列何種功能，製作選取範圍，能有較高的去背品質？
 (1) 圖樣製作器 (2) 路徑視窗 (3) 特效圖層 (4) alpha 色版
23. 【3】影像如果以數位相機或掃描器數位化時，應附上何項檔案資訊，以供後續印刷時色彩調整參考？
 (1) Bar Code (2) QR Code (3) ICC Profile (4) 設備廠牌
24. 【2】進行掃描作業時，若要掃描純黑白之影像，應設定哪一種色彩模式？
 (1) RGB24bit (2) Line Art (3) Grayscale (4) RGB32bit
25. 【3】支援 Gigabit Ethernet 的網路設備的傳輸速率為
 (1) 10Mbps (2) 100Mbps (3) 1000Mbps (4) 10Gbps
26. 【4】下列有關 ISO 國際標準組織所訂定之紙張規格敘述，何者為非？
 (1) 分成 ABC 三類 (2) 紙張之長寬比為 $1:\sqrt{2}$ (3) A0 的面積為 1 平方米 (4) A0 的面積為 B0 的 $\sqrt{2}$ 倍
27. 【2】印刷設計完稿標色時 C40 M60 Y100 為
 (1) 墨綠色 (2) 咖啡色 (3) 暗紫色 (4) 黑色
28. 【4】下列有關 NAS (Network Attached Storage) 的敘述，何者錯誤？
 (1) 支援多種系統，具有跨平台的功能 (2) NAS 系統通常有一個以上的硬碟，組

成 RAID 來提供服務 (3) 是一種透過網路來存取資料的系統 (4) 儲存空間有上限 1TB 的限制

29. 【3】若要製作印後加工如燙金、打凸、局部上光和刀模線，下列何項較為適合？
(1) 派工單文字說明 (2) 口頭說明 (3) 製作另一黑色滿版表示加工區域 (4) 在完成電子檔上加註說明
30. 【1】在 Photoshop 軟體中，利用圖層處理之影像檔，若無需再修改，於存檔前應先做何處理，可以降低資料量？
(1) 平面化 (2) 透明化 (3) 旋轉 (4) 裁切

二、複選題(每題 4 分，共 40 分)

31. 【134】有關 PDF 版本相容性的敘述，下列何者正確？
(1) 一般而言，除非有特定的向下相容性需求，否則最好使用最新的版本 (2) Acrobat 5.0(PDF 1.4) 不支援嵌入多位元組字體 (3) Acrobat 6.0(PDF 1.5) 支援產生包含圖層的 PDF 的應用程式 (4) Acrobat X(PDF 1.7) 支援圖稿中使用的即時透明度效果
32. 【124】有關檔案壓縮技術的敘述，下列何者正確？
(1) TIFF、PDF 都支援 LZW 壓縮 (2) LZW 壓縮多半用於包含大範圍單一顏色的影像 (3) CCITT 壓縮用於灰階影像的不失真壓縮技巧 (4) ZIP 壓縮包含大範圍單一顏色的影像上效果較好
33. 【134】要使用 Adobe Bridge「合併至 HDR Pro」功能合併的相片，在拍攝時應注意事項，下列何者正確？
(1) 最好將相機固定在三腳架上 (2) 改變光圈變更每張相片的景深，會產生較高品質的結果 (3) 最好用改變快門速度的方法，來產生不同曝光的相片 (4) 改變 ISO 可能導致影像中產生雜訊
34. 【24】有關紙張面積大小的比較，下列何者正確？
(1) A0 大於 B0 (2) JIS B4 大於 ISO B4 (3) 正八開大於 B3 (4) 菊八開約等於 A4
35. 【34】有關 Adobe PDF 預設集裡的「印刷品質」敘述，下列何者正確？
(1) 建立的檔案符合 PDF/X 規範 (2) PDF 檔案採用 PDF 1.6 格式 (3) 將文件色彩轉換為 CMYK (4) 以 300 ppi 縮減取樣彩色與灰階影像，以 1200 ppi 縮減取樣單色影像
36. 【234】有關紙張尺寸的敘述，下列何者正確？
(1) Letter 紙張規格是屬於 ISO 216 的標準 (2) Letter 紙張尺寸為 8.5*11 inches (3) 美國和加拿大普遍使用 Letter 紙張規格 (4) Legal 紙張尺寸 8.5*14 inches
37. 【234】色彩模式的決定會影響下列項目？
(1) 色光的壽命 (2) 色版的數目 (3) 影像的檔案大小 (4) 哪些工具和檔案格式可用
38. 【12】使用 HSB 模式選擇色彩時：
(1) 會以相對應於色輪上 0 度到 360 度位置的角度來指定色相 (2) 會以百分比的方式來指定飽和度、亮度 (3) 色相飽和度是從下到上漸增 (4) 亮度則是從左到右漸增
39. 【123】HSB 色彩模式的選擇時：
(1) H 代表色相 (2) S 用來表示飽和度 (3) B 用來表示亮度 (4) 會以百分比的方式來顯示色相
40. 【13】下列何種影像檔案格式無法在網頁內直接呈現？
(1) TIFF (2) PNG (3) BMP (4) GIF