

# 勞動力發展署北基宜花金馬分署

## 113年度自辦職前訓練

數位圖文傳播-商品圖文設計(泰山)第2期  
甄試題目

准考證號碼：153344□□□

座位號碼：\_\_\_\_\_

姓名：\_\_\_\_\_

本試卷共選擇題(共40題)

1~30題單選題，每題2分

31~40題複選題，每題4分

請以2B鉛筆在答案卡上作答. 答錯不倒扣

未在答案卡上作答者不予計分

測試時間40分鐘

測驗完畢請繳回試卷及答案卡

113年11月14日

勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署  
泰山職業訓練場 113 年度職前訓練

數位圖文傳播-商品圖文設計班第 02 期入學甄試

一、 單選題(每題 2 分，共 60 分)

1. 【4】設計編排時，如果要比對 PANTONE Color 純色和其最接近的印刷色，應使用？  
(1) PANTONE solid uncoated (2) PANTONE solid coated  
(3) PANTONE solid matte (4) PANTONE solid to process guide
2. 【3】影像顏色階調調整過程中，所謂黑點、白點校正是指  
(1) 修掉黑點或白點 (2) 校正黑白影像檔的明暗  
(3) 校正圖案中最亮與最暗點的階調位置 (4) 提高或降低中間調明暗
3. 【1】下列有關 FOCOLTONE 配色系統的敘述，何者錯誤？  
(1) 由 763 種 RGB 顏色組成  
(2) FOCOLTONE 色彩會顯示組成各種顏色的疊印，以避免補漏白和套準問題  
(3) 其色票是以 CMYK 四原色加上一組不變的平網百分比來組合產生 46 種不同顏色，以供選擇  
(4) C85 與 C85M100 的配色即符合 FOCOLTONE 的配色原理
4. 【4】欲將有膨鬆髮絲的影像去背時，可用下列何種功能，製作選取範圍，能有較高的去背品質？  
(1) 圖樣製作器 (2) 路徑視窗 (3) 特效圖層 (4) alpha 色版
5. 【3】IEEE 802.11n 是何種電腦相關設備的標準？  
(1) 電源供應 (2) 硬碟 (3) 無線網路 (4) 記憶體
6. 【4】分色過程中，有關 GCR (灰色置換)的說明下列何者為非？  
(1) 以 K 來取代 CMY 所形成的暗黑色 (2) 可使印刷墨色總量降低  
(3) 可使印刷影像較為鮮銳 (4) 可使檔案變小
7. 【1】螢幕的『色彩描述檔』須藉由下列何種儀器取得？  
(1) 校色器 (2) 反射式分光器 (3) 密度儀 (4) 濃度計
8. 【4】在電腦網路中，使用者與遠端伺服器主機連線進行檔案傳輸，所使用的協定為下列何者？  
(1) ATM (2) BBS (3) FTP (4) TCP/IP
9. 【1】在某部 Windows 系統電腦欲使用網路執行內部電腦連線的輸入語法，下列何者正確？  
(1) \\169.254.120.100 (2) //169.254.120.100  
(3) \169.254.120.100 (4) /169.254.120.100

10. 【4】下列哪一項是色度計無法量測的印刷色彩特性？  
(1) 灰平衡 (2) 色差 (3) 明度 (4) 網點形狀
11. 【4】業界用於不同色彩空間轉換所依循的色彩描述檔通常稱之為  
(1) RGB profile (2) CMYK profile (3) Lab profile (4) ICC profile
12. 【4】下列有關「OTF」字形的敘述何者為非？  
(1) 由 Microsoft 與 Adobe 兩家公司所共同制訂的 (2) 接近於 Postscript 高品質輸出  
(3) 以 Unicode 編碼並支援多國語言 (4) 使用時不可跨平台
13. 【2】下列哪一個不是聲音檔案的格式？  
(1) au (2) gif (3) midi (4) wan
14. 【2】以往繪圖軟體所製作文件需用專用軟體打開，卻常有文字對應、圖片顏色、色彩管理等問題，現在印前作業能具備輸出精確印版能力的檔案格式為  
(1) JPEG (2) PDF (3) TIFF (4) DOC
15. 【1】把印刷品暗調複合色區域的油墨量適當減少，用黑色油墨取代稱為 UCR，其英文全名為何？  
(1) Under Color Removal (2) Universal Component Removal (3) Unique Color Removal (4) Ultra Component Replace
16. 【3】以下何種不屬於一般圖文電子檔轉成電子書內容通用格式？  
(1) ePub (2) PDF (3) PSD (4) HTML
17. 【2】關於「版面率」的敘述下列何者為非？  
(1) 空白部份加多，就會使版面畫面較清爽 (2) 指的是可供編排的中心面積 (3) 空白部份較少會使人產生實在穩定的感覺 (4) 版面和整頁面積的比例稱之
18. 【4】InDesign 文件轉存為 SWF 格式之後，無法包含在 InDesign 中新增的哪一個功能？  
(1) 按鈕 (2) 頁面切換效果 (3) 超連結 (4) 影片或聲音檔
19. 【3】InDesign 長文件編排時，可以將同一本書刊之前後不同文件檔案，以何種功能管理，以便順序編排頁碼和章節，共用樣式、色票、主版及列印等功能？  
(1) 目錄 (2) 索引 (3) 書冊 (4) 超連結
20. 【4】下列何者不是 PDF 可包含的多媒體檔案類型？  
(1) QuickTime (2) MP3 (3) Windows Media (4) NTSC
21. 【1】一般英文書籍編排的文字對齊方式是  
(1) 齊左 (2) 齊右 (3) 居中 (4) 強制齊行
22. 【2】InDesign 是一種？  
(1) 繪圖軟體 (2) 排版軟體 (3) 文書處理軟體 (4) 影像處理軟體
23. 【4】下列哪一個圖檔的副檔名，並非是「網路影像壓縮格式」？  
(1) JPEG (2) GIF (3) PNG (4) PSD
24. 【1】GCR (灰色置換) 的應用已經有一段時日了，下列敘述何者為非？  
(1) 通常針對文字的顏色加以處理之 (2) 可在 Photoshop 之內加以處理之  
(3) 也可適合用於報業印刷 (4) 可以在圖檔掃描時加以處理之

25. 【4】書版在印前製作時需要注意的事項，下列敘述何者為非？  
 (1) 封面之摺頁尺寸大小的設定 (2) 書背寬度的設定 (3) 書籍裝訂方式的選擇  
 (4) 封面顏色深淺的選擇
26. 【3】假設印刷在每一印刷色當中，只能表現 101 種不同的階調，所以要印製 200 LPI 的攝影專輯時，其 CTP 的解析度應是多少即可？  
 (1) 1200 dpi (2) 1800 dpi (3) 2000 dpi (4) 2400 dpi
27. 【3】Acrobat 的版本與 PDF 版本之間的關係，下列敘述何者為真？  
 (1) Acrobat 5.0 相容於 PDF 1.5 (2) Acrobat 6.0 相容於 PDF 1.7 (3) Acrobat 7.0 相容於 PDF 1.6 (4) Acrobat 8.0 相容於 PDF 1.8
28. 【2】RIP 有所謂的硬體 RIP 與軟體 RIP，下列敘述何者為真？  
 (1) 前者運算速度較快 (2) 前者比後者升級速度較慢 (3) 前者僅適合 Unix 為 OS 的電腦平台 (4) 現今業者使用前者較多
29. 【4】一般而言，1200 dpi 與 2400 dpi 不同解析度的 CTP，下列敘述何者為真？  
 (1) 前者輸出擁有較多版材之選擇 (2) 前者輸出品質較佳 (3) 前者所占體積較大  
 (4) 前者輸出速度較快
30. 【1】目前業界流行將高資料量檔案進行互傳聯繫，所採用的方式為  
 (1) FTP (2) E-mail (3) Bluetooth (4) Cable

## 二、複選題(每題 4 分，共 40 分)

31. 【123】色彩管理系統使用的描述檔類型包括？  
 (1) 螢幕描述檔 (2) 輸入裝置描述檔 (3) 輸出裝置描述檔 (4) 檔案格式描述檔
32. 【234】在 InDesign 軟體中，有關「對齊字元」的敘述，下列何者正確？  
 (1) 在「字元樣式」面板中 (2) 常用於指定小數點定位對齊用 (3) 可以輸入小數點外的其他字元 (4) 段落中須包含對齊字元才有作用
33. 【123】OpenType 字體具有哪些目前的 Postscript 和 TrueType 字體所未提供的功能？  
 (1) 序數字 (2) 花飾字 (3) 選擇性連字 (4) 自動偵測錯字
34. 【34】有關 Adobe PDF 預設集裡的「印刷品質」敘述，下列何者正確？  
 (1) 建立的檔案符合 PDF/X 規範 (2) PDF 檔案採用 PDF 1.6 格式 (3) 將文件色彩轉換為 CMYK (4) 以 300 ppi 縮減取樣彩色與灰階影像，以 1200 ppi 縮減取樣單色影像
35. 【1234】在 InDesign 軟體中有關「尋找/變更」功能的敘述下列何者正確？  
 (1) 可以搜尋和取代特殊字元，例如符號、標記和空格字元 (2) GREP 是使用進階、模式搜尋技術，來搜尋和取代文字與格式設定 (3) 可以搜尋和取代物件和框架中的格式設定效果和屬性 (4) 可以搜尋全形羅馬字元，並使用半形羅馬字元取代
36. 【134】有一顏色的標準值為  $L = 49$   $A = -45$   $B = -40$ ，某個測試樣品經測定的結果為  $L = 50$   $A = -40$   $B = -45$  以下對於測試樣品的敘述正確的有？  
 (1) 以 A 軸而言，偏紅色 (2) 以 B 軸而言，偏黃色 (3) 以 B 軸而言，偏藍色  
 (4) 樣品的色相角與標準值不一樣

37. 【 123 】 有一印刷品的某一部份採用螢光墨印製，所謂螢光墨是指吸收某部份波長的光之後，轉換成可見光讓我們看得到，某部份波長的光可能是？  
(1) 320nm (2) 370nm (3) 380nm (4) 650nm
38. 【 124 】 使用彩色噴墨印表機做為預測印刷品的色彩時，如果噴頭有異樣，以下敘述正確的有？  
(1) 裁切紙張時產生的紙粉會對噴頭產生影響 (2) 噴頭如有斷線的情形時，可先自行清潔噴頭 (3) 噴頭如有斷線的情形，不會影響到色彩的表現 (4) 清潔噴頭如果一次效果不佳，可再進行另一次清潔動作，或請請廠商維修
39. 【 134 】 在 Photoshop 軟體中，依據 Lab 色彩模型選擇色彩時：  
(1) L 值為指定色彩的明度(從 0 到 100) (2) a 數值為指定顏色有多藍或有多黃，b 數值為指定顏色有多紅或有多綠 (3) 在「檢色器」中可輸入 A 和 B 的值(從-128 到+127) (4) 可使用色彩滑桿或色彩欄位來調整色彩
40. 【 124 】 CIE 國際照明委員會於 1931 年制定標準 ABC 光源的敘述何者為真？  
(1) A 光源色溫度約為 2856K (2) C 光源接近 D65 光源 (3) B 光源的顏色偏藍 (4) 面北窗戶所射進的光線接近 C 光源