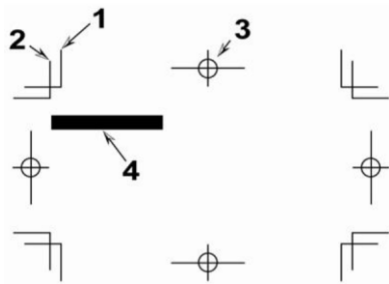


勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署
泰山職業訓練場 115 年度職前訓練
品牌包裝及視覺設計第 01 期
入學甄試

一、單選題（每題 2 分，共 60 分）：

1. 【2】印刷設計完稿標色時 C40 M60 Y100 為
(1) 墨綠色 (2) 咖啡色 (3) 暗紫色 (4) 黑色
2. 【3】在 Photoshop 的圖層功能中，有關背景圖層的敘述，下列何者錯誤？
(1) 開啟未經編輯過的檔案，會先以背景圖層顯示 (2) 背景圖層為鎖定狀態，不可移動圖層順序與使用混合模式 (3) 刪除背景圖層上的影像後，刪除區域會呈現透明 (4) 可以新增圖層的方式，將背景圖層轉換為一般圖層，進行其他編輯
3. 【2】下列哪一個軟體適合做精細的去背及顏色的修整？
(1) Illustrator (2) Photoshop (3) Word (4) Flash
4. 【1】InDesign 文件輸出時若未選擇裁切標記，則無法輸出如圖所示當中的哪一部分？



(1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4

5. 【2】請問如圖所示 Histogram (色階分佈圖)視窗中，顯示影像階調分佈為？



(1) 中間調過亮 (2) 暗部不夠黑 (3) 對比強烈 (4) 亮部階調不足

6. 【2】國際照明協會所描繪出『CIE 1931 色彩空間』源自於三刺激值是
(1) 青、洋紅、黃 (2) 紅、綠、藍 (3) 紅、黃、藍 (4) 青、紅、黃
7. 【4】印刷導表應用的領域不包含
(1) 分色 (2) 印刷 (3) 製版 (4) 後加工
8. 【1】在某部 Windows 系統電腦欲使用網路執行內部電腦連線的輸入語法，下列何者正確？
(1) 169.254.120.100 (2) //169.254.120.100 (3) 169.254.120.100 (4) /169.254.120.100

9. 【4】 業界用於不同色彩空間轉換所依循的色彩描述檔通常稱之為
(1) RGB profile (2) CMYK profile (3) Lab profile (4) ICC profile
10. 【2】 通常應用來測量青墨 (Cyan) 的濃度是
(1) 藍色濾色鏡 (2) 紅色濾色鏡 (3) 綠色濾色鏡 (4) 洋紅色濾色鏡
11. 【3】 實際三原色中色相較純的是
(1) 黑墨 (2) 洋紅墨 (3) 黃墨 (4) 青墨
12. 【3】 「OTF」的英文全名為何？
(1) Old Tool Font (2) Optional Type Font (3) Open Type Font (4) Office Type Font
13. 【4】 下列何者非色彩管理的3大要素：
(1) 校準 (Calibration) (2) 特性化 (Characterization) (3) 轉換 (Conversion)
(4) 控制 (Control)
14. 【4】 可以由使用者選擇不同程度的壓縮比例與影像品質的檔案為何？
(1) PSD (2) TIFF (3) PICT (4) JPG
15. 【2】 下列何種檔案格式不支援全彩模式？
(1) PSD (2) GIF (3) EPS (4) JPG
16. 【4】 GIF 格式圖檔其色盤的使用以不超過幾色為限
(1) 6 (2) 36 (3) 136 (4) 256
17. 【1】 一個英文字母所佔的資料量為
(1) 1-byte (2) 2-byte (3) 3-byte (4) 4-byte
18. 【4】 8-bitRGB 色彩模式的影像最多可以呈現幾種顏色 (Color depth) ？
(1) 8 色 (2) 256 色 (3) 65536 色 (4) 16777216 色
19. 【4】 以下何種 PDF 格式的版本會將該原始檔案所使用『透明度』的功能直接平面化？
(1) PDF1.6 (2) PDF1.5 (3) PDF1.4 (4) PDF1.3
20. 【3】 某多頁書版經過落版作業輸出屬於「正四反二」，請問這代表的意義是
(1) 正面四台、反面二台 (2) 正面四張、反面二張 (3) 正面四色、反面二色 (4)
正面四頁、反面二頁
21. 【2】 一本十六開 48 內頁 (騎裝) 採用對開落版時，請問下列哪兩頁最適合製作跨頁圖文組版？
(1) 第 8 頁~第 9 頁 (2) 第 24 頁~第 25 頁 (3) 第 40 頁~第 41 頁 (4) 第 47 頁~第 48 頁
22. 【1】 有關「落大版」的描述，下列敘述何者為真？
(1) 天對天 (2) 下對下 (3) 外對外 (4) 左對左
23. 【2】 InDesign 圖文編排時欲有效管理色彩及快速正確套用顏色可用
(1) 表格 (2) 色票 (3) 圖層 (4) 漸層
24. 【4】 InDesign 文件轉存針對電子出版設計的版面時，下列哪一種格式無法保留按鈕、頁面切換效果、超連結功能？
(1) SWF (2) PDF (3) XFL (4) EPS
25. 【2】 在網路與多媒體中做為瀏覽的影像檔，較適合選擇哪種色彩模式？
(1) Index (2) RGB (3) Bitmap (4) CMYK

26. 【3】Photoshop 可以以儲存四色分色之 DCS 檔案，其英文全名為
(1) Desktop Color Screen (2) Desktop Color Script (3) Desktop Color Separation (4) Desktop Color System
27. 【3】一份 PDF 圖文組版檔案，最後變成輸出網點的四色分色檔案的過程，是因為運用了下列何者的功能？
(1) CMS (2) DCS (3) RIP (4) OPI
28. 【1】所謂的 OPI，其英文為
(1) Open Prepress Interface (2) Open Press Interface (3) Open Postpress Interface (4) Open Process Interface
29. 【1】GCR (灰色置換)的應用已經有一段時日了，下列敘述何者為非？
(1) 通常針對文字的顏色加以處理之 (2) 可在 Photoshop 之內加以處理之 (3) 也可適合用於報業印刷 (4) 可以在圖檔掃描時加以處理之
30. 【4】某一檔案為 RGB 色彩模式，其檔案大小為 H MB，若此檔案改為 CMYK 色彩模式且解析度增加為兩倍，檔案大小變為多少？
(1) 4/3H MB (2) 2H MB (3) 8/3H MB (4) 16/3H MB

二、複選題（每題 4 分，共 40 分）：

31. 【13】Photoshop 影像的標準位元深度是每個色版 8 位元。若想使用 16 或 32 位元影像以達成更大的動態範圍，可使用下列哪些格式？
(1) PSD (2) BMP (3) TIFF (4) EPS
32. 【124】有關 Adobe PDF 預設集裡的「高品質列印」敘述，下列何者正確？
(1) 用於桌面印表機和校樣裝置上，進行高品質列印 (2) 使用 PDF 1.4 (或更高版本)
(3) 以 300 ppi 縮減取樣彩色、灰階影像、單色影像 (4) 嵌入所有字型子集，不變更色彩
33. 【234】有關 Adobe PDF 預設集裡的「Illustrator 預設」敘述，下列何者正確？
(1) 只有在 InDesign 軟體中有此選項 (2) 使用此選項所建立的 PDF 可以在 Illustrator 中重新開啟，而不會喪失資料 (3) 檔案需要置入 InDesign 時可以使用此選項 (4) 尚不清楚檔案的最後用途時，可使用此選項
34. 【123】若要得到最佳色彩管理的檢視環境，應注意下列哪些事項？
(1) 照明強弱及色溫要維持一致 (2) 可安裝 D50 (5000K) 照明燈，消除日光燈所造成的藍綠色偏 (3) 可以使用 D50 燈箱來檢視印好的文件 (4) 檢視色彩時，室內色彩最好是深灰色
35. 【124】演色表其中一頁的頁面上方標示 (如圖所示)，相關敘述何者正確？
- A color bar with three sections. The first section is labeled 'C' and contains a vertical gradient from white to black. The second section is labeled 'M' and contains a vertical gradient from white to black. The third section is labeled 'Y20' and contains a vertical gradient from white to black.
- (1) 此頁顏色 C 的演變是由 0-100% (2) 此頁顏色 M 的演變是由 0-100% (3) 此頁顏色 Y 的演變是由 20-100% (4) 此頁顏色沒有 K
36. 【134】使用 Illustrator 軟體操作時，輸入幾個文字後，已製作了陰影於文字下方，想要再修改原來陰影效果，以下敘述正確的有？

(1) 打開視窗＞外觀的功能來修改陰影效果 (2) 再用原來製作陰影的功能重新製作一次陰影 (3) 修改陰影後的結果可以經由預視來預測其效果 (4) 修改後的陰影效果不會與原來的陰影效果同時存在

37. 【 123 】 在編輯排版軟體若要新開啟檔案時(除了封面之外)，應注意下列那些設定？

(1) 版面尺寸大小 (2) 出血尺寸大小 (3) 邊界尺寸大小 (4) 裝訂書背大小

38. 【 234 】 印前應用相關軟體中，屬於向量的軟體有哪些？

(1) Photoshop (2) Illustrator (3) InDesign (4) Corel Draw

39. 【 13 】 假設每一個 RGB 色版之色彩階調層次有 4,096 色，下列有關影像色彩深度之敘述何者為非？

(1) RGB 共有 24-bit (2) RGB 有共 36-bit (3) CMYK 有共 32-bit (4) CMYK 共有 48-bit

40. 【 234 】 下列有關輪轉印刷機的印刷與落版方式之敘述，何者為非？

(1) 後端可以直接進行摺紙的工作 (2) 只能適用「天對天」的落版方式 (3) 與張頁印刷機的落版方式一定相同 (4) 只能進行單面印刷