

勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署

115 年度自辦在職進修訓練

金工玉石製作（花蓮）第 1 期

甄試題目

准考證號碼：9DT3010□□

姓名：_____

本試卷為金銀珠寶飾品加工(丙級)學科及基礎素描

請以原子筆及鉛筆於試卷上作答

未於答案卷上作答者不予計分

測驗時間 40 分鐘

測試完畢請繳回本試卷

第 1 期【金工玉石製作班】筆試·測驗試卷

座號：_____ 姓名：_____

本試卷分為兩部分：第一部分為學科單選題，第二部分為手繪基礎素描，測驗時間 40 分鐘。

一. 單選題 20 題，每題 2 分，共 40 分。請直接用原子筆作答於本張試卷上。

- () 01. 以下那一種K金含金成份最高 ①22K ②18K ③14K ④10K。
- () 02. 合金的強度通常比組成該合金的金屬 ①為高 ②為低 ③無影響 ④無影響但延性較佳。
- () 03. 一兩(37.5g)純黃金調配成18K金，應添加多少其它金屬 ①10.2g ②11.0g ③12.5g ④14g。
- () 04. 當顧客提供現成寶石，欲製作金屬搭配，設計時不須考量寶石的 ①種類和色澤 ②形狀 ③大小 ④產地。
- () 05. 金屬熔解後，持續加熱以致溫度過高，易造成 ①氧化 ②成份不變 ③材質不變 ④無影響。
- () 06. 925銀抽線及退火技法，下列哪一項敘述不正確 ①手工抽線時若不特別費力，可以免退火多孔連續抽 ②手工抽925銀線較費力時，抽每一孔之前可以退火 ③退火後抹潤滑油會比較好抽線 ④抽線之前的材料，退火均勻或不均勻，對手工抽線順暢度沒有任何影響。
- () 07. 欲繞銀線圈，何種工具最好用 ①平口尖鉗 ②圓口鉗 ③平口鉗 ④斜口鉗。
- () 08. 方型線材製作時下列哪一項敘述不正確 ①輾壓方條作業不能溢出方槽，否則溢出的邊料抽好可能會刮手 ②使用925或舊銀料輾壓方條時，常見其方條角經常會有裂紋現象，純銀比較不會有裂紋現象 ③方條角若有嚴重裂紋，抽成線材後會刮手 ④方條角若有裂紋，抽成的線材可以完全改善與會刮手無關。
- () 09. 純銀配0.75%的紅銅，其特性下列敘述何者不正確 ①熔好倒成塊狀表面會黑 ②配紅銅與配黃銅的效果和特性完全一樣 ③加工特性比純銀較硬 ④退火之後會黑。
- () 10. 在不同的光源(白光或黃光)下會產生不同顏色的寶石 ①多色石 ②變色石 ③變種石 ④月光石。
- () 11. 心形、橢圓形或梨形切割技法，都稱之為 ①花式切割 ②階梯式切割 ③幻象式切割 ④圓明亮形切割。
- () 12. 一般而言，無鑲嵌寶石的黃金戒指，欲修改戒圍差一號時，最常使用之方式 ①置於戒圍棒上，再套一適當戒圈直接敲打撐大 ②準備同寬同厚之材料，焊接修改 ③不能修改 ④用小型輾輪修改。
- () 13. K金包鑲寶石戒指，旁邊小鑽鑲爪斷掉，寶石又不易取下，最佳修補方式 ①使用氧氣瓦斯直接焊接 ②無法處理 ③可用雷射電焊處理 ④用快乾膠沾黏。
- () 14. 純銀的熔點約為攝氏幾度？ ① 960°C ②2067°C ③863°C ④1500°C。

- () 15. 下列哪一種寶石相較於其他三者的硬度較低？ ①藍寶石 ②碧璽 ③紅寶石 ④祖母綠。
- () 16. 製作助熔法紅、藍寶石時，其助熔液能在 ①2000°C ②1800°C ③1700°C ④1600°C 時
熔化添加物。
- () 17. 欲銲接層次複雜的作品銀飾，為使工作順利完成，可用 ①高焊 ②低焊 ③高低焊 ④走
水。
- () 18. 戒指手圍加大兩號長度，應加多長 ①3.0m/m ②4.0m/m ③5m/m ④2m/m 材料。
- () 19. 下列敘述何者錯誤？ ①焊接時使整塊材料平均受熱較易獲得良好的焊接效果 ②焊接時
為使戒指接縫更加密合，可於接縫處多鋸幾次 ③厚片金屬加熱時，火槍的熱點移動速度越快加熱效
率越高 ④金屬加熱時，火槍的火力應配合物件大小而調整。
- () 20. 下列寶石中折射率最高者為 ①紅寶石 ②鑽石 ③祖母綠 ④藍寶石。

二. 請依照左方圖例等比放大，請直接以 **2B 鉛筆**於右方框線內作圖，並以素描方式表現立體感。

(輪廓線條 25% 明暗立體感表現 20% 整體視覺比例 15% 共 60 分)

