

勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署
泰山職業訓練場 114 年度職前訓練

數位圖文傳播－商品圖文設計班第 01 期入學甄試

一、 單選題（每題 2 分，共 60 分）

- 【 3 】 下列哪一種壓縮方法是專門使用在純黑純白的影像，此壓縮方法不會失去原本圖檔的資料？
(1) ZIP (2) JPEG (3) CCITT (4) RLE
- 【 2 】 從動畫和多媒體檔案所擷取出的靜態圖檔案處理時應注意
(1) 檔案名稱 (2) 解析度和色彩模式 (3) 製作軟體版本 (4) 完成時間
- 【 4 】 大部分的編修影像會經過：檢查掃描品質、確認解析度、裁切並旋轉到正確角度、瑕疵修補、色階調整、移除色偏、及
(1) 增加色版 (2) 製作低檔 (3) 鏈結圖層 (4) 影像銳利化
- 【 2 】 下列哪一個軟體適合做精細的去背及顏色的修整？
(1) Illustrator (2) Photoshop (3) Word (4) Flash
- 【 3 】 USB 3.0 每秒傳輸速度可達到
(1) 12Mbps (2) 480Mbps (3) 4.8Gbps (4) 12Gbps
- 【 2 】 設計編排時，有一色塊如不以 CMYK 標色，而要以特別色油墨在銅版紙上印刷時，應選擇何種色票 (以 PANTONE 色票為例)？
(1) PANTONE solid uncoated (2) PANTONE solid coated (3) PANTONE process coated (4) PANTONE process uncoated
- 【 4 】 欲將有膨鬆髮絲的影像去背時，可用下列何種功能，製作選取範圍，能有較高的去背品質？
(1) 圖樣製作器 (2) 路徑視窗 (3) 特效圖層 (4) alpha 色版
- 【 1 】 在 Photoshop 軟體中，利用圖層處理之影像檔，若無需再修改，於存檔前應先做何處理，可以降低資料量？
(1) 平面化 (2) 透明化 (3) 旋轉 (4) 裁切
- 【 1 】 螢幕的『色彩描述檔』須藉由下列何種儀器取得？
(1) 校色器 (2) 反射式分光器 (3) 密度儀 (4) 濃度計
- 【 4 】 在電腦網路中，使用者與遠端伺服器主機連線進行檔案傳輸，所使用的協定為下列何者？
(1) ATM (2) BBS (3) FTP (4) TCP/IP
- 【 1 】 彩色雷射印表機使用最多的耗材是碳粉匣，其列印耗用率通常與哪種因素最有關係？
(1) 列印覆蓋面積 (2) 印字頭 (3) 帶動馬達 (4) 感光鼓
- 【 3 】 當電腦螢幕需要調校顏色，下列何者與螢幕色彩調校無關？
(1) 環境照明條件 (2) 更換新螢幕 (3) 尺寸大小 (4) 螢幕使用一段時間
- 【 4 】 下列哪一項是色度計無法量測的印刷色彩特性？
(1) 灰平衡 (2) 色差 (3) 明度 (4) 網點形狀
- 【 1 】 量取螢幕的色溫應使用下列何種儀器？
(1) 色度計 (2) 溫度計 (3) 濃度計 (4) 三用電表
- 【 4 】 業界用於不同色彩空間轉換所依循的色彩描述檔通常稱之為
(1) RGB profile (2) CMYK profile (3) Lab profile (4) ICC profile

16. 【3】 實際三原色中色相較純的是
(1) 黑墨 (2) 洋紅墨 (3) 黃墨 (4) 青墨
17. 【4】 下列對於點陣字型 (Bitmap) 的敘述何者為非？
(1) 也稱為螢幕字型 (2) 當字型放大時邊緣會有鋸齒形狀產生 (3) 是將圖素方格中填滿顏色 (一般都是黑色) (4) 分為 TrueType 及 Postscript 二種
18. 【4】 下列何者色系的黑濃度最高、最飽合？
(1) K100 C50 (2) K100 M50 (3) K100 Y50 (4) K100 CMY 各 50
19. 【3】 「OTF」的英文全名為何？
(1) Old Tool Font (2) Optional Type Font (3) Open Type Font (4) Office Type Font
20. 【2】 「流明」為透過測量螢幕的平均照度，乘以面積從而計算出數值，當流明數越大表示
(1) 輸出能量越小 (2) 光通量越高 (3) 亮度越小 (4) 螢幕尺寸越大
21. 【2】 在 Photoshop 選擇 "檔案 > 開新檔案" 選項後，"新增" 對話框中無法設定哪個選項？
(1) 圖像的高度和寬度 (2) 圖像的百分比大小 (3) 圖像的色彩模式 (4) 圖像的背景內容
22. 【2】 圖像解析度要高於印刷解析度，一般是 2×2 個以上的像素生成 1 個網點，所以 LPI 約是 DPI 的
(1) 四分之一倍 (2) 二分之一倍 (3) 二倍 (4) 四倍
23. 【2】 下列哪個色彩色域模式具有涵蓋最廣的範圍？
(1) RGB color (2) Lab color (3) CMKY color (4) Grayscale color
24. 【2】 下列何種檔案格式不支援全彩模式？
(1) PSD (2) GIF (3) EPS (4) JPG
25. 【3】 下列哪一個軟體適合製作多頁印刷文件編輯，並擁有較強的文字編排功能？
(1) Illustrator (2) Photoshop (3) InDesign (4) Flash
26. 【2】 橫排書籍翻頁的方式是
(1) 右開 (2) 左開 (3) 下開 (4) 上開
27. 【2】 InDesign 是一種？
(1) 繪圖軟體 (2) 排版軟體 (3) 文書處理軟體 (4) 影像處理軟體
28. 【1】 經過 RIP 解譯後的四色分色電子檔案，通常被稱之為
(1) 1-bit TIFF (2) 1-bit EPS (3) 1-bit JPG (4) 1-bit PDF
29. 【3】 目前業界常用的大圖輸出設備，下列敘述何者為非？
(1) 提供多色印刷輸出 (2) 提供大尺寸印刷輸出 (3) 提供雙面印刷輸出 (4) 提供塗佈紙張印刷輸出
30. 【2】 完成電子檔儲存並輸出的檔案格式，以何者較常用且具未來性？
(1) EPS (2) PDF (3) JPG (4) TIFF

二、複選題（每題 4 分，共 40 分）

31. 【 123 】 有關可攜式文件格式 (Portable Document Format，簡稱 PDF) 的敘述，下列何者正確？
(1) 有免費的 Adobe Reader 軟體，可以開啟 PDF (2) PDF 檔案精簡且具搜尋功能 (3) 標籤化 PDF 可以重排文字，便於顯示在行動平台上 (4) PDF 目前只適用於 Mac OS 系統平台
32. 【 123 】 色彩管理系統使用的描述檔類型包括？
(1) 螢幕描述檔 (2) 輸入裝置描述檔 (3) 輸出裝置描述檔 (4) 檔案格式描述檔
33. 【 123 】 OpenType 字體具有哪些目前的 Postscript 和 TrueType 字體所未提供的功能？
(1) 序數字 (2) 花飾字 (3) 選擇性連字 (4) 自動偵測錯字
34. 【 123 】 有一檔案是從某軟體轉存成 .ps 或 .prn 檔案格式，如果要能夠在列印前先看到此檔案的內容，以下敘述正確的有？
(1) 可以經由 Acrobat Distiller 解譯成檔案 (2) 可以轉成 PDF 檔案 (3) 可以用 Acrobat 打開轉好的檔案 (4) 可以經由小畫家軟體打開
35. 【 123 】 有一件 T-shirt 的印前工作要由您來完成設計和印製的流程，以下敘述正確的有？
(1) 如果設計成線條和滿版色塊的樣式，可以採用網版印刷 (2) 如果設計成需要採用數位相機或手機拍下來的彩色影像，可以考慮熱轉印的方式印製 (3) 網版印刷的製程有黑白高反差的透明片、絲網和框、感光液... (4) 熱轉印的製程有噴墨或傳統印刷所產出的轉寫紙，再經由網印機、刮刀和轉寫墨印製在衣服上
36. 【 123 】 使用 Illustrator 軟體操作時，想製作文字繞著曲線的效果，以下敘述正確的有？
(1) 第一步驟可先用鋼筆工具畫一曲線 (2) 打字工具要選擇路徑文字工具 (3) 在曲線上打字，字會跟著曲線移動 (4) 在曲線上打好字後，原來曲線的線條顏色和填色仍然存在
37. 【 123 】 在決定影像解析度時，就必須在影像哪些項目進行取捨？
(1) 輸出媒介需求的品質 (2) 檔案大小 (3) 檔案的格式 (4) 字元和間距
38. 【 123 】 下列的選項中，何者可執行「色調或色彩」的修正？
(1) 色相調整 (2) 亮度調整 (3) 彩度調整 (4) 尺寸調整
39. 【 123 】 下列的選項中，何者可執行「圖像」的修正？
(1) 階調修正 (2) 色彩修正 (3) 銳利度調整 (4) 變換存檔格式
40. 【 123 】 下列對於 EPS 檔案格式的敘述何者為真？
(1) 可儲存點陣資料 (2) 可儲存向量形式的資料 (3) 可儲存四色版式分離的資料 (4) 不支援印刷輸出之 CMYK 模式

勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署
泰山職業訓練場 114 年度職前訓練

數位圖文傳播 - 商品圖文設計班第 01 期入學甄試 二次招生

一、單選題（每題 2 分，共 60 分）：

- 【 4 】一份菊八開 64 頁的印件，採菊全開紙印刷，屬穿線膠裝，請問共有幾台（不含封面）？
(1) 一台 (2) 二台 (3) 三台 (4) 四台
- 【 1 】菊 16 開紙張的尺寸與下列哪一種規格的紙張大小大約相同？
(1) 25 開 (2) A4 (3) A3 (4) 8 開
- 【 1 】下列有關 Letter 紙張規格的敘述何者錯誤？
(1) 是 ISO 國際標準組織所訂定的紙張標準 (2) 美國常使用此紙張規格 (3) 尺寸為 8.5 英吋×11 英吋 (4) 其紙張寬度與 Legal 紙張寬度一樣
- 【 3 】13×19 cm 是下列哪一種書版開數的裁切尺寸？
(1) 8 開 (2) 16 開 (3) 32 開 (4) 64 開
- 【 3 】一印件為 500 本菊八開雜誌，每本內頁有 128 頁，請問應該準備多少令的紙張來完成此印件較為恰當（不計耗損）？
(1) 4 令 (2) 6 令 (3) 8 令 (4) 10 令
- 【 2 】印刷設計完稿標色時 C40 M60 Y100 為
(1) 墨綠色 (2) 咖啡色 (3) 暗紫色 (4) 黑色
- 【 3 】淺灰色的 RGB 數值為
(1) R255G255B100 (2) R50G50B50 (3) R200G200B200 (4) R0G100B100
- 【 2 】設計編排時，有一色塊如不以 CMYK 標色，而要以特別色油墨在銅版紙上印刷時，應選擇何種色票（以 PANTONE 色票為例）？
(1) PANTONE solid uncoated (2) PANTONE solid coated (3) PANTONE process coated (4) PANTONE process uncoated
- 【 1 】下列有關 FOCOLTONE 配色系統的敘述，何者錯誤？
(1) 由 763 種 RGB 顏色組成 (2) FOCOLTONE 色彩會顯示組成各種顏色的疊印，以避免補漏白和套準問題 (3) 其色票是以 CMYK 四原色加上一組不變的平網百分比來組合產生 46 種不同顏色，以供選擇 (4) C85 與 C85M100 的配色即符合 FOCOLTONE 的配色原理
- 【 3 】有關 alpha 色版的敘述，下列何者錯誤？
(1) 在 Photoshop 中儲存選取範圍，就是建立了一個 alpha 色版 (2) alpha 色版中，在預設值的情況下，白色部分代表的是選取範圍 (3) alpha 色版只有在 Photoshop 中才有效果，其他軟體都不支援 (4) alpha 色版中灰色的部份可以有半透明的效果
- 【 1 】在 Photoshop 軟體中，利用圖層處理之影像檔，若無需再修改，於存檔前應先做何處理，可以降低資料量？
(1) 平面化 (2) 透明化 (3) 旋轉 (4) 裁切
- 【 2 】在 Photoshop 軟體功能中何者可以快速選取相近似的顏色？
(1) 套索  (2) 魔術棒  (3) 筆形工具  (4) 鉛筆工具 
- 【 2 】下列哪一個軟體適合做精細的去背及顏色的修整？
(1) Illustrator (2) Photoshop (3) Word (4) Flash
- 【 2 】欲製作一對折卡片，其對折位置應如何標示？
(1) 以細實線標示於對折位置之兩端 (2) 以細虛線標示於對折位置之兩端 (3) 以細實線標示於對折位置之上 (4) 以細虛線標示於對折位置之上

15. 【 3 】 若要製作印後加工如燙金、打凸、局部上光和刀模線，下列何項較為適合？
 (1) 派工單文字說明 (2) 口頭說明 (3) 製作另一黑色滿版表示加工區域 (4) 在完成電子檔上加註說明
16. 【 3 】 USB 3.0 每秒傳輸速度可達到
 (1) 12Mbps (2) 480Mbps (3) 4.8Gbps (4) 12Gbps
17. 【 3 】 電腦排版中，常用拷貝、貼上來加速圖文的處理，請問拷貝、貼上的快速鍵為按下 Ctrl 或 Command 加上？
 (1) C、P (2) D、M (3) C、V (4) D、P
18. 【 3 】 有關 QR code 的敘述，下列何者為非？
 (1) QR 來自英文「Quick Response」的縮寫，即快速反應的意思 (2) QR code 比一般條碼可儲存更多資料 (3) QR 碼呈正方形，只有黑紅兩色 (4) 台灣高鐵部分車票已有印製 QR code
19. 【 2 】 QR code 是
 (1) 一維條碼 (2) 二維條碼 (3) 三維條碼 (4) 四維條碼
20. 【 4 】 大部分的編修影像會經過：檢查掃描品質、確認解析度、裁切並旋轉到正確角度、瑕疵修補、色階調整、移除色偏、及
 (1) 增加色版 (2) 製作低檔 (3) 鏈結圖層 (4) 影像銳利化
21. 【 3 】 下列哪一種壓縮方法是專門使用在純黑純白的影像，此壓縮方法不會失去原本圖檔的資料？
 (1) ZIP (2) JPEG (3) CCITT (4) RLE
22. 【 4 】 下列有關銅版紙的敘述，何者為非？
 (1) 經塗料塗佈，然後壓光製成，所以平滑細緻 (2) 屬塗佈紙 (Coated Paper) 的一種 (3) 雪面銅版紙較不反光，強調欣賞品味 (4) 常用來印製字典
23. 【 2 】 在處理數位檔案時，若遇多數檔案都必須做同樣處理時，可以使用 Photoshop 的哪一功能，再經批次處理，以提升效率？
 (1) 步驟紀錄 (2) 動作 (3) 圖樣製作器 (4) 摘取
24. 【 2 】 有關紙張的尺寸，下列敘述何者為非？
 (1) 菊八開之完成尺寸與 A4 相近似 (2) 八開尺寸小於 B4 (3) A3 面積是 A4 的兩倍 (4) A0 尺寸比全開還大
25. 【 3 】 日本地區出版品之完成尺寸 B 版 8 開大小為_____，普遍使用在電腦軟體中當作 B4 的尺寸與 ISO 國際標準組織之 B4 (25 公分×35.3 公分) 不同
 (1) 21 公分×29.7 公分 (2) 21.59 公分×27.94 公分 (3) 25.7 公分×36.4 公分 (4) 42 公分×29.7 公分
26. 【 3 】 有關 moir (網花) 的敘述，下列何者為非？
 (1) 是一種頻率干擾所產生的圖案式紋路 (2) CMYK 網點角度設定不正確會產生錯網現象 (3) 掃描印刷品較不會產生錯網現象 (4) 套印不準會產生錯網現象
27. 【 3 】 影像如果以數位相機或掃描器數位化時，應附上何項檔案資訊，以供後續印刷時色彩調整參考？
 (1) Bar Code (2) QR Code (3) ICC Profile (4) 設備廠牌
28. 【 4 】 下列有關 ISO 國際標準組織所訂定之紙張規格敘述，何者為非？
 (1) 分成 ABC 三類 (2) 紙張之長寬比為 $\sqrt{2}$ (3) A0 的面積為 1 平方米 (4) A0 的面積為 B0 的 $\sqrt{2}$ 倍
29. 【 4 】 欲將有膨鬆髮絲的影像去背時，可用下列何種功能，製作選取範圍，能有較高的去背品質？
 (1) 圖樣製作器 (2) 路徑視窗 (3) 特效圖層 (4) alpha 色版
30. 【 4 】 有關紙張「磅數」的敘述，下列何者為非？
 (1) 用來表示紙張的厚度 (2) 是 500 張全開紙的重量 (3) 紙張厚度一樣因全開規格不同其磅數也不同，容易造成混淆 (4) 四六版 100 磅的紙張厚度比基重 100g/m² 紙張的厚度薄

二、複選題（每題 4 分，共 40 分）：

1. 【 13 】 Photoshop 影像的標準位元深度是每個色版 8 位元。若想使用 16 或 32 位元影像以達成更大的動態範圍，可使用下列哪些格式？
(1) PSD (2) BMP (3) TIFF (4) EPS
2. 【 124 】 下列哪一種壓縮方式是無損失演算法，不會改變檔案的內容？
(1) CCITT 壓縮 (2) LZW 壓縮 (3) JPEG 壓縮 (4) RLE 壓縮
3. 【 123 】 色彩管理系統使用的描述檔類型包括？
(1) 螢幕描述檔 (2) 輸入裝置描述檔 (3) 輸出裝置描述檔 (4) 檔案格式描述檔
4. 【 234 】 有關色彩管理系統使用描述檔的敘述，下列何者正確？
(1) 輸出描述檔必須第一個被建立 (2) 輸出描述檔可考量特定的列印狀況，例如紙張和油墨類型 (3) 文件描述檔可為文件定義特定的 RGB 或 CMYK 色域 (4) 裝置描述檔可以向廠商取得，或使用製作描述檔的專業設備建立自訂描述檔
5. 【 1234 】 下列哪一種檔案格式，支援 ICC 描述檔的格式，可以嵌入色彩描述檔？
(1) Adobe PDF (2) INDD (3) JPEG (4) TIFF
6. 【 123 】 有關可攜式文件格式 (Portable Document Format，簡稱 PDF) 的敘述，下列何者正確？
(1) 有免費的 Adobe Reader 軟體，可以開啟 PDF (2) PDF 檔案精簡且具搜尋功能
(3) 標籤化 PDF 可以重排文字，便於顯示在行動平台上 (4) PDF 目前只適用於 Mac OS 系統平台
7. 【 124 】 有關 Adobe PDF 預設集裡的「高品質列印」敘述，下列何者正確？
(1) 用於桌面印表機和校樣裝置上，進行高品質列印 (2) 使用 PDF 1.4 (或更高版本) (3) 以 300 ppi 縮減取樣彩色、灰階影像、單色影像 (4) 嵌入所有字型子集，不變更色彩
8. 【 234 】 有關 Adobe PDF 預設集裡的「Illustrator 預設」敘述，下列何者正確？
(1) 只有在 InDesign 軟體中有此選項 (2) 使用此選項所建立的 PDF 可以在 Illustrator 中重新開啟，而不會喪失資料 (3) 檔案需要置入 InDesign 時可以使用此選項 (4) 尚不清楚檔案的最後用途時，可使用此選項
9. 【 13 】 有關 Adobe PDF 預設集裡的「PDF/X-1a (2001 和 2003)」敘述，下列何者正確？
(1) 要求嵌入所有字體 (2) 色彩顯示為 RGB 與 CMYK 兩者 (3) 相容性為 Acrobat4 或 PDF 1.3 (4) 以 1200 ppi 縮減取樣彩色和灰階影像
10. 【 123 】 有關 Adobe PDF 預設集裡的「PDF/X-4 (2008)」敘述，下列何者正確？
(1) 支援即時透明度 (2) 支援 ICC 色彩管理 (3) PDF 檔案採用 PDF 1.4 格式
(4) 影像的縮減取樣和壓縮方式以及字體的嵌入方式與 PDF/X-1a 和 PDF/X-3 設定不同

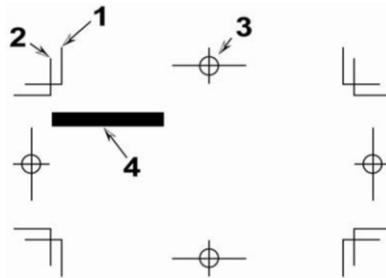
勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署
泰山職業訓練場 114 年度職前訓練
數位圖文傳播－商品圖文設計班第 02 期
入學甄試

一、單選題（每題 2 分，共 60 分）：

- 【 4 】 以下何種 PDF 格式的版本會將該原始檔案所使用『透明度』的功能直接平面化？
(1) PDF1.6 (2) PDF1.5 (3) PDF1.4 (4) PDF1.3
- 【 3 】 印刷製版業者常使用的『色差密度儀』並不會直接量測出
(1) Lab 值 (2) CMYK 網點值 (3) 色彩描述檔 (4) 濃度值
- 【 3 】 在 RGB 色彩模式下，一個「像素」其資料量大小為
(1) 1-Bit (2) 1-Byte (3) 3-Byte (4) 8-Byte
- 【 4 】 8-bitRGB 色彩模式的影像最多可以呈現幾種顏色（Color depth）？
(1) 8 色 (2) 256 色 (3) 65536 色 (4) 16777216 色
- 【 2 】 8-bit 灰階色彩模式的影像最多可以呈現幾種階調（Color depth）？
(1) 125 色 (2) 256 色 (3) 65536 色 (4) 16777216 色
- 【 1 】 數位影像的色彩模式中，Duotone (雙色調模式) 具有多少個 Channel (色版)？
(1) 一個 (2) 二個 (3) 三個 (4) 四個
- 【 3 】 下列哪一種檔案格式無法支援 alpha 色版？
(1) TIFF (2) EPS (3) BMP (4) PSD
- 【 2 】 一般大人期刊雜誌、圖書的內文字體大小約在_____左右
(1) 5pt~8pt (2) 9pt~12pt (3) 13pt~16pt (4) 17pt~20pt
- 【 3 】 英文字型中之 Helvetica 字體接近下列哪一種中文字型？
(1) 明體 (2) 楷體 (3) 黑體 (4) 仿宋體
- 【 4 】 InDesign 文件轉存針對電子出版設計的版面時，下列哪一種格式無法保留按鈕、頁面切換效果、超連結功能？
(1) SWF (2) PDF (3) XFL (4) EPS
- 【 1 】 一般英文書籍編排的文字對齊方式是
(1) 齊左 (2) 齊右 (3) 居中 (4) 強制齊行
- 【 3 】 一般中文報紙編排的文字對齊方式是
(1) 齊左 (2) 齊右 (3) 齊行 (4) 強制齊行
- 【 4 】 影像圖檔上的畫面，要使深暗的藍天修正成清亮的藍色天空時，須應用修色功能在藍色天空區域，如何處理色彩的網點百分比？
(1) 降低 K (2) 增加 Y、C (3) 增加 C、M (4) 降低 Y
- 【 3 】 不支援印刷輸出之 CMYK 模式為何？
(1) TIF (2) EPS (3) BMP (4) JPG

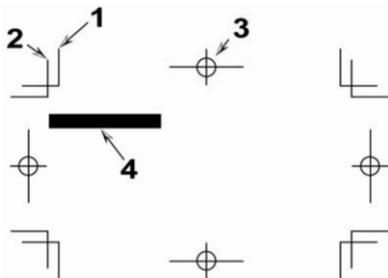
15. 【 2 】 下列何種檔案格式不支援全彩模式？
 (1) PSD (2) GIF (3) EPS (4) JPG
16. 【 1 】 下列何者為冷色系的黑？
 (1) K100 C50 (2) K100 M50 (3) K100 Y50 (4) K100 CMY 各 50
17. 【 2 】 印刷設計完稿標色時 C40 M60 Y100 為
 (1) 墨綠色 (2) 咖啡色 (3) 暗紫色 (4) 黑色
18. 【 4 】 使用 Photoshop 圖章工具  修補數位圖檔上的瑕疵時應注意事項，下列何者無關？
 (1) 使用前須先定義來源圖樣位置 (2) 跨圖層修補可預防原圖被破壞無法復原 (3) 筆刷硬度須適當調整 (4) 色彩模式應轉換為 CMYK

19. 【 4 】 有關如圖所示文件敘述，下列何者錯誤？



- (1) 1 為 Crop Mark 「裁切標記」 (2) 2 為 Bleed 「出血標記」 (3) 3 為 Register Mark 「對位標記」 (4) 4 號色塊未作出血

20. 【 1 】 InDesign 文件輸出時若未選擇裁切標記，則無法輸出如圖所示當中的哪一部分？



- (1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4

21. 【 2 】 通常應用來測量青墨 (Cyan) 的濃度是

- (1) 藍色濾色鏡 (2) 紅色濾色鏡 (3) 綠色濾色鏡 (4) 洋紅色濾色鏡

22. 【 3 】 下列何者非色彩模式的類別？

- (1) 黑白模式 1-bit (2) 灰階模式 8-bit (3) 淡彩模式 12-bit (4) 全彩模式 24-bit

23. 【 1 】 組版時都知道設定黑 100% 顏色輸出列印時會自動直壓底色，但若不希望直壓底色時的簡易作法通常是設定

- (1) 黑 99% (2) 黑 98% (3) 黑 97% (4) 黑 96%

24. 【 1 】 色彩管理中按照設備 (如掃描器、顯示器、印表機等...) 的工作參數對其進行調整稱為

- (1) 校準 (Calibration) (2) 特性化 (Characterization) (3) 轉換 (Conversion)
 (4) 控制 (Control)

25. 【 1 】 下列檔案格式中，何者可以記錄工作路徑 (path) ?
(1) PSD (2) GIF (3) BMP (4) JPG
26. 【 2 】 有關電子書的敘述，下列何者錯誤？
(1) ePub 格式是目前電子書的正式標準 (2) ePub 是以 Postscript 為主的檔案格式
(3) ePub 可支援 JPG、PNG、TIF 及 SVG 的圖片格式 (4) Amazon Kindle 及 Apple iPad 為電子書閱讀器的一種
27. 【 2 】 一內頁 64 頁 A4 書刊其裝訂方式為穿線膠裝，如用菊全紙張印刷（不含封面、封底），請問第 32 頁在第幾台？
(1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4
28. 【 1 】 下列哪一種 PDF 格式為可長期保留（存檔）的電子文件格式，可以使用 Acrobat 和 Reader 5.0 或更高版本開啟？
(1) PDF/A-1b (2) PDF/X-4 (3) PDF/X-1a (4) PDF/X-3
29. 【 2 】 操作 Photoshop 軟體中之 Hue / Saturation 色彩功能修正，要使紅色花更為豐富飽和時，應加強下列哪項數值？
(1) Hue (2) Saturation (3) Lightness (4) Hue 和 Lightness
30. 【 3 】 下列哪一種壓縮方法是專門使用在純黑純白的影像，此壓縮方法不會失去原本圖檔的資料？
(1) ZIP (2) JPEG (3) CCITT (4) RLE

二、複選題（每題 4 分，共 40 分）：

31. 【 234 】 印刷一本 A3 的商業型攝影雜誌 (沒有插頁時)，較不可能使用的輪轉台之方式有哪些？
(1) 1/2 輪轉 (2) 1/4 輪轉 (3) 1/8 輪轉 (4) 1/16 輪轉
32. 【 134 】 一本以風景為主的雜誌，內頁為 72 頁 (A4 大小且以 A1 印刷、膠裝裝訂)，雜誌常有跨頁的大幅影像，此類影像最好的落版配置要在哪些頁數，較能確保印刷顏色的穩定性與一致性？
(1) P8~9 (2) P16~17 (3) P40~41 (4) P56~57
33. 【 134 】 若有一份內頁為 128 頁的公關小冊子 (一台為 16 頁)，可有騎馬釘與膠裝的裝訂方式 (封面台不計)，下列有關落版頁數與台數的敘述何者為真？
(1) 兩種裝訂方式之 P1~P8 都在第一台 (2) 兩種裝訂方式之 P121~P128 都在第八台
(3) P65~P72 膠裝是在第 5 台，騎馬釘裝訂是在第 8 台 (4) P33~P40 膠裝是在第 3 台，騎馬釘裝訂是在第 5 台
34. 【 13 】 有一內頁為 720 頁 A4 大小的參考書，內頁彩色與內頁雙色各有一半的頁數 (採用不同紙張)，並以 A1 紙張印刷，下列有關台數的敘述何者為真？
(1) 整本書共有 47 台 (含封面) (2) 整本書共有 46 台 (含封面) (3) 內頁彩色共有 23 台 (4) 內頁雙色共有 22 台

35. 【 12 】 印刷品文字的大小影響閱讀，下列文字格式敘述中，何者配對較適用？
(1) 內文，中圓體，黑底反白字，10pt (2) 內文，隸楷書體，10pt (3) 內文，細明體，黑底反白字，10pt (4) 內文，超疊圓體，10pt
36. 【 34 】 原稿的標示上註明兩個色彩 A 色彩為 Y80 K80；B 色彩為 M80 Y80，請問兩個顏色相比較時，A 色彩較接近？
(1) 暖色 (2) 高彩度色彩 (3) 寒色 (4) 低彩度色彩
37. 【 12 】 原稿的標示上註明兩個色彩 A 色彩為 M100 Y80；B 色彩為 C90 Y80，請問兩個顏色相比較時，A 色彩較接近？
(1) 暖色 (2) 高彩度色彩 (3) 寒色 (4) 低彩度色彩
38. 【 123 】 有關 USB 的敘述，下列何者正確？
(1) 支援 Hot plug 和 Plug&Play 兩大特性 (2) USB 3.0 支援電源管理機制，支援待機、休眠和暫停狀態 (3) USB 2.0 傳輸速率為 480Mb/s (4) USB 3.0 傳輸速率為 48Gbps
39. 【 24 】 USB3.0 的傳輸速度可以達到數個 Gbps。但速度仍有待提昇，所以由 Intel 和 Apple 定義開發的 thunderbold 仍一直持續發展，以下敘述正確的有？
(1) thunderbold 傳輸速度為 5 Gbps (2) thunderbold 比 USB3.0 傳輸速度還要快 (3) thunderbold 傳輸速度為 8 Gbps (4) thunderbold 傳輸速度至少為 10Gbps
40. 【 123 】 有關 3D 光柵板印刷，在不同印刷設備輸出的敘述，下列何者為真？
(1) 數位 UV 印刷機可以直接噴印於光柵板上，再進行白墨的印刷 (2) 一般數位噴墨印表機，先噴印於一般紙張後，再將此紙張黏合於光柵板上 (3) 傳統 UV 平板印刷機直接印刷於光柵板上，再進行白墨的印刷 (4) 一般數位雷射印表機，先噴印於一般紙張後，再進行白墨的印刷，最後將此紙張黏合於光柵板上