

答案卷

114-2 期職前數位圖文傳播班 測試題券

姓名：

單選題 每題 4 分 共 20 題

- () 1. 印刷術起源於哪個國家？ 1. 印度 2. 中國 3. 埃及 4. 義大利
- () 2. 在印刷過程中，哪個顏色不屬於標準的 CMYK 顏色？ 1. 青色 (Cyan) 2. 黃色 (Yellow) 3. 紅色 (Red) 4. 黑色 (Black)
- () 3. 平版印刷技術是基於哪一種原理？ 1. 油水相容 2. 油水相斥 3. 加熱轉印 4. 機械壓力
- () 4. 膠印機中，壓印滾筒的作用是什麼？ 1. 傳遞油墨 2. 壓平紙張 3. 固定印版 4. 移除多餘的水分
- () 5. 印刷過程中常用的「四色疊印」指的是什麼？ 1. 黑白灰三色加疊 2. 青、紅、黃三原色加黑 3. 純色油墨一次完成印刷 4. 使用特殊金屬色疊加
- () 6. 常用於印刷名片的紙張重量通常是多少？ 1. 80g/m^2 2. 150g/m^2 3. 250g/m^2 4. 300g/m^2
- () 7. 印刷中用於校正顏色的測量工具稱為什麼？ 1. 分光儀 2. 比色儀 3. 網點儀 4. 密度計
- () 8. 在印刷術語中，「網點增大」最常發生於哪個過程？ 1. 數位排版 2. 曬版 3. 油墨傳遞 4. 壓印
- () 9. 哪種油墨適合用於環保要求較高的印刷品？ 1. 普通油墨 2. UV 油墨 3. 水性油墨 4. 溶劑油墨
- () 10. 哪種印刷技術適合少量印刷且可變數據印刷？ 1. 平版印刷 2. 凸版印刷 3. 數位印刷 4. 網版印刷
- () 11. 在印刷前，必須進行的檢查是什麼？ 1. 紙張尺寸 2. 印版材質 3. 印刷樣張 4. 以上皆是
- () 12. 印刷後的裁切過程中，裁刀的角度通常是多少？ 1. 30 度 2. 45 度 3. 60 度 4. 90 度
- () 13. 印刷時使用的「網路線數」單位是什麼？ 1. dpi 2. lpi 3. ppi 4. tpi
- () 14. 在油墨混合過程中，最容易導致偏色的因素是什麼？ 1. 紙張濕度 2. 光源不穩定 3. 操作人員經驗 4. 油墨的顆粒大小
- () 15. 防止印刷品表面摩擦刮傷的表面加工方法是什麼？ 1. 上光 2. 壓紋 3. 熱壓合 4. 塗布

- ()16. 在設計文件中，通常建議的出血區寬度是多少？ 1. 1 毫米 2. 3 毫米 3. 5 毫米 4. 7 毫米
- ()17. 印刷中使用的「菲林」是什麼材料？ 1. 塑膠膜 2. 紙張 3. 金屬版 4. 塑膠板
- ()18. 防止印刷紙張起皺的最佳方法是什麼？ 1. 調整紙張濕度 2. 增加壓力 3. 更換油墨 4. 降低印刷速度
- ()19. 印刷中的「套準」是指什麼？ 1. 顏色深淺一致 2. 圖像與文字準確對位 3. 油墨與紙張適配 4. 紙張厚度控制
- ()20. 當油墨滲透到紙張的背面時，應採取哪種措施？ 1. 減少壓力 2. 增加油墨粘度 3. 更換紙張 4. 以上皆是

問答題共 2 題 每題 10 分 共 20 分

一、何謂圖文傳播設計，請簡略說明。

圖文傳播設計是結合「圖像」、「文字」與「設計」的溝通方式，目的是透過視覺設計來有效傳遞資訊與情感。它涵蓋了平面設計、排版、攝影、插畫、包裝設計、品牌識別等領域，廣泛應用於出版、廣告、行銷、數位媒體等產業。

簡單來說，圖文傳播設計就是利用圖像與文字來說故事、傳達訊息、吸引目光的設計工作。設計師不僅要有美感，還需要懂得如何讓資訊清楚、有條理地傳達給目標觀眾。

二、何謂印刷，可應用在那些地方，請略加說明。

✦ 印刷的應用範圍包括：

1. 出版品：書籍、雜誌、報紙等。
2. 商業印刷：名片、型錄、DM、海報、發票等。
3. 包裝印刷：紙盒、標籤、塑膠袋、食品或商品外包裝。
4. 裝飾與廣告：桌布、看板、布旗、帆布輸出。
5. 特殊應用：電路板印刷、紡織品印刷（如 T 恤）、3D 印刷等。

簡單來說，印刷除了空氣及水無法印之外，都有印刷的足跡！是我們日常生活中非常常見的技術，從閱讀到購物，從廣告到工業生產，都離不開印刷技術的支援。

請將答案填寫再背面表格中

姓名：			得分：	
答案欄				
一、單選題：20題每題4分(共80分)				
1	2	3	4	5
2	3	2	2	4
6	7	8	9	10
4	4	4	3	3
11	12	13	14	15
4	2	2	2	1
16	17	18	19	20
2	1	1	2	4