

勞動力發展署北基宜花金馬分署

113年度自辦職前訓練

數位圖文傳播-商品圖文設計(泰山)第1期 甄試題目

准考證號碼：153343□□□

座位號碼：_____

姓名：_____

本試卷共選擇題(共40題)

1~30題單選題，每題2分

31~40題複選題，每題4分

請以2B鉛筆在答案卡上作答. 答錯不倒扣

未在答案卡上作答者不予計分

測試時間40分鐘


測驗完畢請繳回試卷及答案卡

113年5月10日

勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署
泰山職業訓練場 113 年度職前訓練

數位圖文傳播-商品圖文設計班第 01 期入學甄試

一、 單選題(每題 2 分，共 60 分)

- 【3】下列哪一種壓縮方法是專門使用在純黑純白的影像，此壓縮方法不會失去原本圖檔的資料？
(1) ZIP (2) JPEG (3) CCITT (4) RLE
- 【3】影像顏色階調修整過程中，所謂黑點、白點校正是指
(1) 修掉黑點或白點 (2) 校正黑白影像檔的明暗 (3) 校正圖案中最亮與最暗點的階調位置 (4) 提高或降低中間調明暗
- 【1】菊 16 開紙張的尺寸與下列哪一種規格的紙張大小大約相同？
(1) 25 開 (2) A4 (3) A3 (4) 8 開
- 【4】欲將有膨鬆髮絲的影像去背時，可用下列何種功能，製作選取範圍，能有較高的去品質？
(1) 圖樣製作器 (2) 路徑視窗 (3) 特效圖層 (4) alpha 色版
- 【4】分色過程中，有關 GCR (灰色置換)的說明下列何者為非？
(1) 以 K 來取代 CMY 所形成的暗黑色 (2) 可使印刷墨色總量降低 (3) 可使印刷影像較為鮮銳 (4) 可使檔案變小
- 【2】國際照明協會所描繪出『CIE 1931 色彩空間』源自於三刺激值是
(1) 青、洋紅、黃 (2) 紅、綠、藍 (3) 紅、黃、藍 (4) 青、紅、黃
- 【3】大圖噴墨列印機使用頻率較高時，最常保養且攸關品質的動作是
(1) 清潔裁刀 (2) 清潔收墨泡棉組 (3) 清潔印字頭 (4) 清潔墨水匣
- 【4】業界用於不同色彩空間轉換所依循的色彩描述檔通常稱之為
(1) RGB profile (2) CMYK profile (3) Lab profile (4) ICC profile
- 【4】目前公司內或學校電腦工作站週邊網路使用最普遍的是
(1) USB (2) SCSI (3) Cable (4) Ethernet
- 【1】色彩導表印出 CMYK 四色常用的星標如圖所示  若印刷品質越高，則正中央顯露白點應該是
(1) 越小 (2) 越大 (3) 無關 (4) 維持不變
- 【2】下列何者為暖色系的黑？
(1) K100 C50 (2) K100 M50 (3) K100 Y50 (4) K100 CMY 各 50
- 【2】CMYK 模式實質指的是再現顏色時印刷的 C、M、Y、K 網點大小，請問 C0% M0 % Y0% K0% 表示
(1) 黑色 (2) 白色 (3) 灰色 (4) 淺色
- 【2】不支援 CMYK 狀態的色彩模式為下列何種檔案格式？
(1) PSD (2) GIF (3) EPS (4) JPG

14. 【1】下列檔案格式中，何者可以記錄工作路徑 (path)？
(1) PSD (2) GIF (3) BMP (4) JPG
15. 【2】下列哪一種檔案格式可以支援 Duotone (雙色調)？
(1) TIFF (2) EPS (3) BMP (4) TARGA
16. 【4】在轉存成 PDF 的壓縮之縮減取樣選項中，哪一種可得較佳之品質？
(1) 最接近像素取樣 (2) 次取樣 (3) 平均縮減取樣 (4) 環迴增值法縮減取樣
17. 【1】編排設計時若將文字轉成外框字則
(1) 將失去字元屬性，無法選擇更改字體種類 (2) 轉換電腦開啟，仍可看到原始字型 (3) 檔案資料量變小 (4) 無法再修改造型
18. 【3】InDesign 圖文編排時遇多次重複出現於相同位置之圖文可用 _____ 統一快速製作，也方便日後修改調整
(1) 段落樣式 (2) 色票 (3) 主頁 (4) 拷貝
19. 【3】InDesign 長文件編排時，可以將同一本書刊之前後不同文件檔案，以何種功能管理，以便順序編排頁碼和章節，共用樣式、色票、主版及列印等功能？
(1) 目錄 (2) 索引 (3) 書冊 (4) 超連結
20. 【1】一內頁 64 頁 A4 書刊其裝訂方式為騎馬裝，如用菊全紙張印刷 (不含封面、封底)，請問第 64 頁在第幾台？
(1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4
21. 【3】儲存成 PDF 格式提供給 eBook 模式中，下列何種功能不會包含其中？
(1) 書籤 (2) 超鏈結 (3) 圖層 (4) 互動元素
22. 【2】在拼版前首要考慮的項目為何？
(1) 拼版的台數與順序 (2) 裝訂的方式 (3) 預留的書背距離 (4) 拼貼、晒版的品質
23. 【1】經過 RIP 解譯後的四色分色電子檔案，通常被稱之為
(1) 1-bit TIFF (2) 1-bit EPS (3) 1-bit JPG (4) 1-bit PDF
24. 【3】一份 PDF 圖文組版檔案，最後變成輸出網點的四色分色檔案的過程，是因為運用了下列何者的功能？
(1) CMS (2) DCS (3) RIP (4) OPI
25. 【4】RIP 軟體負責解譯來自設計者之電子檔案，以符合頁描述語言的標準規範稱之為
(1) Postpress (2) Postprocess (3) Postpackaging (4) Postscript
26. 【3】通常 RIP 都安裝在伺服器中進行數位檔案之解譯工作，所以在 RIP 程式中設定過網的條件，下列何者不在此條件設定範圍之內？
(1) 網點的形狀 (2) 網點的角度 (3) 網點的面積大小 (4) 網點的線性修正
27. 【3】CTP 的輸出版材較不為商業印刷領域所使用的版材為
(1) 銀鹽版 (2) PS 版 (3) 聚酯版 (4) 熱感版
28. 【4】8-bit RGB 色彩模式的影像最多可以呈現幾種顏色 (Color depth)？
(1) 8 色 (2) 256 色 (3) 65536 色 (4) 16777216 色
29. 【2】8-bit 灰階色彩模式的影像最多可以呈現幾種階調 (Color depth)？
(1) 125 色 (2) 256 色 (3) 65536 色 (4) 16777216 色
30. 【3】在已知的條件下，將圖像從一個設備的色域空間變更到另一設備的色域空間，為色彩管理中的

- (1) 校準 (Calibration) (2) 特性化 (Characterization) (3) 轉換 (Conversion)
(4) 控制 (Control)

二、複選題(每題 4 分，共 40 分)

31. 【 13 】 Photoshop 影像的標準位元深度是每個色版 8 位元。若想使用 16 或 32 位元影像以達成更大的動態範圍，可使用下列哪些格式？
(1) PSD (2) BMP (3) TIFF (4) EPS
32. 【 13 】 有關 Adobe PDF 預設集裡的「PDF/X-1a (2001 和 2003)」敘述，下列何者正確？
(1) 要求嵌入所有字體 (2) 色彩顯示為 RGB 與 CMYK 兩者 (3) 相容性為 Acrobat4 或 PDF 1.3 (4) 以 1200 ppi 縮減取樣彩色和灰階影像
33. 【 1234 】 下列哪一種檔案格式，支援 ICC 描述檔的格式，可以嵌入色彩描述檔？
(1) Adobe PDF (2) INDD (3) JPEG (4) TIFF
34. 【 14 】 如果一個網點要達到 256 個階調的傳統網點變化，以符合人眼視覺看起來是連續的、不會跳階的灰階變化，而印刷品的輸出線數是 150LPI (Line Per Inch)，則輸出設備至少需要多少 SPI (Spot Per Inch) 才能符合上述的需求？
(1) 16X150 (2) 256X150 (3) 38400 (4) 2400
35. 【 124 】 有一印件是 CMYK 四色加上二個特別色的單面印刷品，以下敘述正確的有？
(1) 可以用六色機一次印下來六個顏色 (2) 可以用四色機印二次，一次印四色，一次印二色 (3) 採用六色機印刷時，特別色一定是在最後二座 (4) 印刷時也要考慮特別色的屬性，才能決定印刷的色序問題
36. 【 12 】 若想要保留所有 Photoshop 功能中如圖層、效果、遮色片等等，可以下列何種格式儲存影像檔案？
(1) 以 Photoshop 格式 (PSD) 儲存 (2) 以 TIFF 格式儲存 (3) 以 JPEG 格式儲存 (4) 以 GIF 格式儲存
37. 【 123 】 關於點陣圖形的敘述何者為真？
(1) 點陣圖影像相較於向量圖形需要較大量的儲存空間 (2) 每個像素都會有指定位的位置與色彩值 (3) 在處理點陣圖影像時，編輯的是像素而不是物件或形狀 (4) 是屬於非連續色調影像
38. 【 234 】 關於向量圖形的敘述何者為真？
(1) 向量圖形也可稱為影像繪圖形狀或物件 (2) 向量圖形物件會根據影像的幾何特性加以描述 (3) 可以隨意移動或修改向量圖而不會喪失細節或清晰度 (4) 向量圖形與解析度無關，若調整大小可維持乾淨俐落的邊緣
39. 【 124 】 現在業界較常使用的落大版方式有哪些？
(1) 1-bit TIFF 落大版軟體 (2) PDF 落大版軟體 (3) 在原生軟體直接自行落大版 (4) 在原生軟體使用外掛程式來落大版
40. 【 12 】 下列對於騎馬釘裝釘的敘述何者為真？
(1) 越靠近中間頁面的台數，可使用頁面的寬度比外側台窄 (2) 第一頁和最後一頁在同一台 (3) 台與台之間的堆疊是採用並排形式 (4) 裝訂之後在封面頁被裁掉的面積會最大